

Приложение
к рабочей программе
по предмету «Русский
язык»

Контрольно-оценочные материалы
по учебному предмету
«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Система оценивания проверочной работы по русскому языку**1**

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Какая ч..дес..ная держ..т..ся погода Дни ст..ят солнеч..ные, а по ночам по(д/т)м..ражива..т. Звёзды обсыпа..т⁽²⁾ тёмное небо и ярко бл..стят.⁽⁴⁾

Наступа..т п..ра л..стопада и лист..я круж..т..ся день и ноч.. . Среди д..рев..ев ст..новится св..тло и просторно. Из леса веет пр..хладой. По утрам с..ребряные капли р..сы покрывают осенн..ю л..ству и ни(з/с)кий кустарник у мес..ной реч..ки.

Ос..нь время отлёта п..рнатых в тёплые кр..я⁽¹⁾. Птиц.. соб..рают..ся в б..льшие⁽³⁾ стаи. Ч..рными обл..ками л..тают по п..лям и лугам скв..рц.. . Когда на неб.. гасн..т последн.. луч.. со..нца, из прибрежных б..лот ра(з/с)д..ют..ся т..инственные звуки. Это выс..ко в небо п..днимают..ся жур..влиные косяки.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Какая чудесная держится погода! Дни стоят солнечные, а по ночам подмораживает. Звёзды обсыпают⁽²⁾ тёмное небо и ярко блестят.⁽⁴⁾</p> <p>Наступает пора листопада, и листья кружатся день и ночь. Среди деревьев становится светло и просторно. Из леса веет прохладой. По утрам серебряные капли росы покрывают осеннюю листву и низкий кустарник у местной речки.</p> <p>Осень – время отлёта пернатых в тёплые края⁽¹⁾. Птицы собираются в большие⁽³⁾ стаи. Чёрными облаками летают по полям и лугам скворцы. Когда на небе гаснет последний луч солнца, из прибрежных болот раздаются таинственные звуки. Это высоко в небо поднимаются журавлиные косяки.</p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	<p>Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i></p> <p>Допущено не более двух ошибок</p> <p>Допущены три-четыре ошибки</p> <p>Допущено пять ошибок</p> <p>Допущено более пяти ошибок</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	<p>Пунктуационных ошибок нет</p> <p>Допущена одна ошибка</p> <p>Допущены две ошибки</p> <p>Допущено более двух ошибок</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
К3	Правильность списывания текста	
	<p>Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	2
	<p>Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	1
	<p>Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	0
<i>Максимальный балл</i>		9

2 Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (1) – фонетический разбор;
- (2) – морфемный разбор;
- (3) – морфологический разбор;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

В ответе представлены языковые разборы (модель разбора свободная). В ключах дана основная информация, необходимая для верного ответа.

Фонетический разбор

края⁽¹⁾

к – [к] – согласный, глухой, твёрдый
 р – [р] – согласный, звонкий, твёрдый
 а – [а] – гласный, безударный
 я – [й'] – согласный, звонкий, мягкий
 [á] – гласный, ударный

4 буквы, 5 звуков, 2 слога

Морфемный разбор (по составу)

обсыпают⁽²⁾ / **обсыпают** / **обсыпают**

об- – приставка
 -сып- – корень
 -а- – суффикс
 -ют – окончание

Морфологический разбор

(в) **большие**⁽³⁾ (стаи)

- 1) (в) большие (стаи) – имя прилагательное, обозначает признак предмета: в стаи (какие?) большие;
- 2) начальная форма – большой; во множественном числе, в винительном падеже;
- 3) в предложении является определением

Синтаксический разбор предложения

Звёзды обсыпают тёмное небо и ярко блестят.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое.

Грамматическая основа: звёзды (подлежащее) обсыпают (и) блестят (однородные сказуемые).

Второстепенные члены предложения: (обсыпают) небо – дополнение; (небо) тёмное – определение; (блестят) ярко – обстоятельство.

	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение фонетического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		12

3

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Алфавит, звонит, фарфор, упростит.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<i>Алфави́т, звони́т, фарфо́р, упрости́т</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

4

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является. Запишите, какие из известных Вам частей речи отсутствуют в предложении.

В оранжерее за растениями ухаживают, создают им тропический климат.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
1) Обозначение частей речи в предложении: <i>предл. сущ. предл. сущ. глаг. глаг. мест. прил. сущ.</i> В оранжерее за растениями ухаживают, создают им тропический климат;	
2) обязательное указание отсутствующих в предложении частей речи: союз, частица. Возможное, но необязательное указание: наречие, имя числительное, междометие	
Обозначение частей речи в предложении	
<i>Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке</i>	
Верно определены все части речи в предложении	3
Допущена одна ошибка	2
Допущены две ошибки	1
Допущено более двух ошибок	0
Указание отсутствующих частей речи	
Верно указаны все отсутствующие в предложении части речи. ИЛИ Верно указаны все отсутствующие в предложении части речи из списка обязательных для указания	2
Допущена одна ошибка. ИЛИ Одна из отсутствующих в предложении частей речи (из списка обязательных для указания) не указана	1
Допущены две или более ошибки. ИЛИ Две из отсутствующих в предложении частей речи (из списка обязательных для указания) не указаны. ИЛИ Ответ неправильный	0
	<i>Максимальный балл</i>
	5

5

Выпишите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему предложения.

- 1) Юра ответил что книгу он купил на международной ярмарке детской литературы
- 2) По словам Юры это лучшая книга из серии приключенческих романов
- 3) Елена Ивановна объявила Юра расскажет нам о самых интересных книжных новинках
- 4) Книги какого автора ты предпочитаешь Юра

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания: <i>Елена Ивановна объявила: «Юра расскажет нам о самых интересных книжных новинках».</i> 2) составление схемы предложения: А: «П».	
Распознавание предложения и расстановка знаков препинания	
Правильно определено предложение, и верно расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущены две или более ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	0
Составление схемы предложения	
Схема предложения составлена верно	2
Схема предложения составлена верно, в ней допущена одна пунктуационная ошибка	1
Схема предложения составлена верно, в ней допущены две и более пунктуационные ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>4</i>

6

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую/запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании вы сделали свой выбор.

- 1) Давайте разучим к конкурсу бальных танцев венский вальс!
- 2) Ты Олег теперь будешь танцевать в паре с Таней.
- 3) Шагни вперёд с левой ноги и сделай поворот!
- 4) Олег занимается бальными танцами уже два года.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания: <i>Ты, Олег, теперь будешь танцевать в паре с Таней.</i></p> <p>2) объяснение основания выбора предложения: это предложение с обращением. ИЛИ Обращение. ИЛИ Обращение внутри предложения. Объяснение выбора может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и расстановка знаков препинания	
Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущены две (или более) ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	0
Объяснение основания выбора предложения	
Верно объяснён выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

7

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Наступает долгожданная весна и освобождает от снега деревья.
- 2) Радостно светит солнышко и быстро тает на полях снег.
- 3) Мы идём по лесу уже два часа и почти не ощущаем усталости.
- 4) Красивый и могучий дуб рос на высокой горе.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и постановка знака препинания: <i>Радостно светит солнышко, и быстро тает на полях снег;</i></p> <p>2) объяснение основания выбора предложения, например: это сложное предложение. ИЛИ В предложении две грамматические основы. Объяснение выбора может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и постановка знака препинания	
Правильно определено предложение и поставлен знак препинания	2
Правильно определено предложение, при постановке знака препинания допущена ошибка	1
Ответ неправильный	0
Объяснение основания выбора предложения	
Верно объяснён выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Прочитайте текст 2 и выполните задания 8–12.

Текст 2

(1)Карлуха – воронёнок. (2)Живёт он во дворе и делает тут всё, что хочет, а больше всего он хочет прятать. (3)Прячет всё, что только в клюв попадёт: корку, кожуру от колбасы, камешек. (4)Прячет он так: шагает и по сторонам смотрит, а как высмотрит местечко укромное – тык в него носом! (5)Положит и сверху травой прикроет, оглядится: никто не видел?

(6)Раз он пуговицу прятал, сунул её в самую густую траву и стал травой же прикрывать. (7)Пригнул колосок, а колосок распрямился. (8)Ромашку наклонил – и ромашка поднялась. (9)Колокольчик согнул – и колокольчик поднялся! (10)Старался-старался, прятал-прятал, а пуговица сверху лежит, у всех на виду. (11)Вот она. (12)Любая сорока украдёт. (13)Сороки уже близко в кустах тарыхтят, вот-вот пуговицу увидят. (14)Растерялся Карлуха, даже каркнул от удивления, забрал свою пуговицу и на новое место пошагал прятать. (15)Скорей запихнул воронёнок её под кирпич, побежал, щепочку принёс, заткнул дырочку, моха нащипал, камешек сбоку привалил и для верности сам сверху сел.

(16)Сороки нахальные тарыхтят, замышляют что-то, а Карлуха сердится. (17)Ромашку сорвал, лапой прижал, клювом лепестки ошипывает, а со стороны мне кажется, что он на ромашке гадает: украдут – не украдут, украдут – не украдут. (18)Какой же удивительной сообразительностью отличаются некоторые птицы!

(По Н. Сладкову)

8

Определите и запишите основную мысль текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<u>Основная мысль текста.</u> <i>Некоторые птицы отличаются удивительной сообразительностью.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке	
Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении	2
Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущены один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт	1
Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущены два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
<i>Максимальный балл</i>	2

9

Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствует о сообразительности воронёнка Карлухи? Запишите ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Ответ может быть сформулирован так: <i>Заслышав сорок, воронёнок стал перепрятывать пуговицу.</i> Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Дан правильный ответ, в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. <i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
<p>Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Правильный ответ на каждое из заданий оценивается 1 баллом.

Номер задания	Правильный ответ
10	повествование
11	сообразительность; сообразительностью
12	близко

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – 45.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–17	18–28	29–38	39–45

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

5 класс

Вариант 1

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 60 минут. Работа включает в себя 12 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

3

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Алфавит, звонит, фарфор, упростит.

4

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является. Запишите, какие из известных Вам частей речи отсутствуют в предложении.

В оранжерее за растениями ухаживают, создают им тропический климат.

Ответ. _____

5

Выпишите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему предложения.

- 1) Юра ответил что книгу он купил на международной ярмарке детской литературы
- 2) По словам Юры это лучшая книга из серии приключенческих романов
- 3) Елена Ивановна объявила Юра расскажет нам о самых интересных книжных новинках
- 4) Книги какого автора ты предпочитаешь Юра

Ответ. _____

6

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую/запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании вы сделали свой выбор.

- 1) Давайте разучим к конкурсу бальных танцев венский вальс!
- 2) Ты Олег теперь будешь танцевать в паре с Таней.
- 3) Шагни вперёд с левой ноги и сделай поворот!
- 4) Олег занимается бальными танцами уже два года.

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Наступает долгожданная весна и освобождает от снега деревья.
- 2) Радостно светит солнышко и быстро тает на полях снег.
- 3) Мы идём по лесу уже два часа и почти не ощущаем усталости.
- 4) Красивый и могучий дуб рос на высокой горе.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 8–12.

Текст 2

(1)Карлуха – воронёнок. (2)Живёт он во дворе и делает тут всё, что хочет, а больше всего он хочет прятать. (3)Прячет всё, что только в клюв попадёт: корку, кожуру от колбасы, камешек. (4)Прячет он так: шагает и по сторонам смотрит, а как высмотрит местечко укромное – тык в него носом! (5)Положит и сверху травой прикроет, оглядится: никто не видел?

(6)Раз он пуговицу прятал, сунул её в самую густую траву и стал травой же прикрывать. (7)Пригнул колосок, а колосок распрямился. (8)Ромашку наклонил – и ромашка поднялась. (9)Колокольчик согнул – и колокольчик поднялся! (10)Старался-старался, прятал-прятал, а пуговица сверху лежит, у всех на виду. (11)Вот она. (12)Любая сорока украдёт. (13)Сороки уже близко в кустах тарахтят, вот-вот пуговицу увидят. (14)Растерялся Карлуха, даже каркнул от удивления, забрал свою пуговицу и на новое место пошагал прятать. (15)Скорей запихнул воронёнок её под кирпич, побежал, щепочку принёс, заткнул дырочку, моха нащипал, камешек сбоку привалил и для верности сам сверху сел.

(16)Сороки нахальные тарахтят, замышляют что-то, а Карлуха сердится. (17)Ромашку сорвал, лапой прижал, клювом лепестки ошиповывает, а со стороны мне кажется, что он на ромашке гадаёт: украдут – не украдут, украдут – не украдут. (18)Какой же удивительной сообразительностью отличаются некоторые птицы!

(По Н. Сладкову)

8

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

9 Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствует о сообразительности воронёнка Карлухи? Запишите ответ.

Ответ. _____

10 Определите, какой тип речи представлен в предложениях 6–9 текста. Запишите ответ.

Ответ. _____

11 В предложениях 17–18 найдите слово со значением «находчивость, смекалка». Выпишите это слово.

Ответ. _____

12 В предложениях 13–15 найдите антоним к слову «далеко» и выпишите его.

Ответ. _____

Система оценивания проверочной работы по русскому языку**1**

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Октябрь первый х..лодный месяц осен.. . Ветер к..ча..т д..рев..я и срыва..т с них пожухлые листоч..ки.⁽⁴⁾ Лишь ольха⁽¹⁾ (не)меня..т в л..стопадн..ю м..тель своего цвета. Плывут по р..ке з..лёные лист..я а на з..мле они буреют, когда удар..т первый м..ро(з/с).

(З/С)гинули комары и(з/с)чезли бабоч..ки и м..шкара. Только кузнечики вдру(г/к) застрекоч..т под луч..ми со..нца. Иногда в(з/с)п..рхнёт над р..кой шальная бе(з/с)цветная стрекоза.

Круж..т..ся в воздух.. красоч..ные лист..я клёнов. Коснут..ся з..мли и зам..рают⁽²⁾. Короче станов..т..ся дни. Ложат..ся на землю первые заморо(з/с)ки. Уход..т на дно сазаны – там тише теплее спокойнее. В л..су ве..т прохладой сырост..ю тонк..м⁽³⁾ ар..матом л..ствы.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Октябрь – первый холодный месяц осени. Ветер качает деревья и срывает с них пожухлые листочки.⁽⁴⁾ Лишь ольха⁽¹⁾ не меняет в листопадную метель своего цвета. Плывут по реке зелёные листья, а на земле они буреют, когда ударит первый мороз.</p> <p>Сгнули комары, исчезли бабочки и мошкара. Только кузнечики вдруг застрекочат под лучами солнца. Иногда вспорхнёт над рекой шальная бесцветная стрекоза.</p> <p>Кружатся в воздухе красочные листья клёнов. Коснутся земли и замирают⁽²⁾. Короче становятся дни. Ложатся на землю первые заморозки. Уходят на дно сазаны – там тише, теплее, спокойнее. В лесу веет прохладой, сыростью, тонким⁽³⁾ ароматом листвы.</p> <p style="text-align: right;"><i>(По М. Калугину)</i></p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	<p>Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i></p>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
К3	Правильность списывания текста	
	<p>Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	2
	<p>Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	1
	<p>Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	0
<i>Максимальный балл</i>		9

2 Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (1) – фонетический разбор;
- (2) – морфемный разбор;
- (3) – морфологический разбор;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

В ответе представлены языковые разборы (модель разбора свободная). В ключах дана основная информация, необходимая для верного ответа.

Фонетический разбор

ольха⁽¹⁾

о – [а] – гласный, безударный
 л – [л'] – согласный, звонкий, мягкий
 ь – [–] –
 х – [х] – согласный, глухой, твёрдый
 а – [á] – гласный, ударный

5 букв, 4 звука, 2 слога

Морфемный разбор (по составу)

замирают⁽²⁾ / $\overline{\text{за}}\widehat{\text{ми}}\widehat{\text{ра}}\text{ют}$ / $\overline{\text{зами}}\widehat{\text{ра}}\text{ют}$

за- – приставка
 -мир- – корень
 -а- – суффикс
 -ют – окончание

Морфологический разбор

тонким⁽³⁾ (ароматом)

- 1) тонким (ароматом) – имя прилагательное, обозначает признак предмета: ароматом (каким?) тонким;
- 2) начальная форма – тонкий; в единственном числе, в мужском роде, в творительном падеже;
- 3) в предложении является определением

Синтаксический разбор предложения

Ветер качает деревья и срывает с них пожухлые листочки.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое.

Грамматическая основа: ветер (подлежащее) качает (и) срывает (однородные сказуемые).

Второстепенные члены предложения: (качает) деревья – дополнение; (срывает) с них – обстоятельство (возможно: дополнение); (срывает) листочки – дополнение; (листочки) пожухлые – определение.

	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение фонетического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		12

3

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Документ, положил, сантиметр, углубить.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<i>Докумѐнт, положѝл, сантимѐтр, углубѝть</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

4

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является. Запишите, какие из известных вам частей речи отсутствуют в предложении.

В саду ветви яблонь гнулись до земли под тяжестью плодов.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
1) Обозначение частей речи в предложении: <i>предл. сущ. сущ. сущ. глаг. предл. сущ. предл. сущ. сущ.</i> В саду ветви яблонь гнулись до земли под тяжестью плодов. 2) обязательное указание отсутствующих в предложении частей речи: имя прилагательное, местоимение (ИЛИ личное местоимение), союз, частица. Возможное, но необязательное указание: наречие, имя числительное, междометие	
Обозначение частей речи в предложении	
<i>Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке</i>	
Верно определены все части речи в предложении	3
Допущена одна ошибка	2
Допущены две ошибки	1
Допущено более двух ошибок	0
Указание отсутствующих частей речи	
Верно указаны все отсутствующие в предложении части речи. ИЛИ Верно указаны все отсутствующие в предложении части речи из списка обязательных для указания	2
Допущена одна ошибка. ИЛИ Одна из отсутствующих в предложении частей речи (из списка обязательных для указания) не указана	1
Допущены две или более ошибки. ИЛИ Две из отсутствующих в предложении частей речи (из списка обязательных для указания) не указаны. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	5

5

Выпишите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему предложения.

- 1) Знаете ли вы мои дорогие ученики куда впадает Волга
- 2) Ребята ответили что Волга впадает в Каспийское море
- 3) Волга впадает в Каспийское море переспросил пятиклассник
- 4) По словам учителя Волга впадает в Каспийское море

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания: «Волга впадает в Каспийское море?» – переспросил пятиклассник; 2) составление схемы предложения: «П?» – а.	
Распознавание предложения и расстановка знаков препинания	
Правильно определено предложение, и верно расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущены две или более ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	0
Составление схемы предложения	
Схема предложения составлена верно	2
Схема предложения составлена верно, в ней допущена одна пунктуационная ошибка	1
Схема предложения составлена верно, в ней допущены две и более пунктуационные ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>4</i>

6

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую/запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании вы сделали свой выбор.

- 1) Литературную викторину вы посвятите сказкам Пушкина.
- 2) Выберите наиболее точную цитату для ответа!
- 3) Ребята внимательно слушайте вопросы ведущего!
- 4) Юра точно помнил сюжет и имена всех героев сказки.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания: <i>Ребята, внимательно слушайте вопросы ведущего!</i></p> <p>2) объяснение основания выбора предложения: это предложение с обращением. ИЛИ Обращение. ИЛИ Обращение в начале предложения. Объяснение выбора может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и расстановка знаков препинания	
Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущены две (или более) ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	0
Объяснение основания выбора предложения	
Верно объяснён выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

7

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Тихо струится по земле ручеёк и колышутся над водой зелёные травинки.
- 2) В этих местах мы слушали соловья и собирали под дубками ландыши.
- 3) Возле самой тропинки пышно цветёт и пахнет мёдом медуница.
- 4) С восходом солнца одуванчики просыпаются и раскрывают свои золотые лепестки.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и постановка знака препинания: <i>Тихо струится по земле ручеёк, и колышутся над водой зелёные травинки.</i></p> <p>2) объяснение основания выбора предложения, например: это сложное предложение. ИЛИ В предложении две грамматические основы. Объяснение выбора может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и постановка знака препинания	
Правильно определено предложение и поставлен знак препинания	2
Правильно определено предложение, при постановке знака препинания допущена ошибка	1
Ответ неправильный	0
Объяснение основания выбора предложения	
Верно объяснён выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Прочитайте текст 2 и выполните задания 8–12.

Текст 2

(1) В сугробе тепло. (2) Снег – один из самых лучших природных утеплителей. (3) До какой-то степени он сохраняет летнее тепло земли, тепло человека или зверя, зарывшегося в сугроб. (4) В мороз и в бурю под снегом градусов на десять теплее, чем на открытом пространстве.

(5) Под снег прячутся ночевать наши боровые птицы: глухарь, рябчик, тетерев, куропатка. (6) Ночевать они остаются прямо там, где покормились, или отлетают на незначительное расстояние. (7) Чтобы зарыться поглубже, птица ныряет в сугроб с дерева или с лёта. (8) Пройдёт под снегом шагов шесть или даже шестьдесят, садится поудобнее и засыпает. (9) Всю долгую зиму проводит под снегом и житель тундры лемминг. (10) Он копает длинными острыми коготками твёрдый снег, прокапывает во все стороны ходы-туннели. (11) Докопается до кочки, а на ней, как в холодильнике, сохранились сочные стебельки, зелёные листики, почки, семена, ягоды: вот тебе и обед, свежий и вкусный. (12) Там же, под снегом, лемминг строит просторное гнёздышко, выводит детёнышей, и малышам уютно в мягкой постельке, тепло возле маминого живота.

(13) Снегом укрывают на зиму землянику и малину, чтоб не подмёрзли цветочные почки; снежный сугробик нагибают на приствольный круг яблони, чтобы теплей было древесным корням. (14) Умный крестьянин давным-давно научился хранить в снежном сугробе свежие капустные кочаны до весны.

(По В.В. Фомичёвой)

8

Определите и запишите основную мысль текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<u>Основная мысль текста.</u> <i>Снег – один из самых лучших природных утеплителей.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке	
Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении	2
Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущены один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт	1
Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущены два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
<i>Максимальный балл</i>	2

9

Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствует о том, что боровые птицы хотят поглубже зарыться в сугроб? Запишите ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Ответ может быть сформулирован так: <i>Чтобы зарыться поглубже, птицы ныряют в сугроб с дерева или с лёта.</i> Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Дан правильный ответ, в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. <i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
<p>Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Правильный ответ на каждое из заданий оценивается 1 баллом.

Номер задания	Правильный ответ
10	повествование
11	буран
12	умный

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – 45.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–17	18–28	29–38	39–45

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

5 класс

Вариант 2

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 60 минут. Работа включает в себя 12 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

3

Поставьте знак ударения в следующих словах.

4

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является. Запишите, какие из известных вам частей речи отсутствуют в предложении.

 В саду ветви яблонь гнулись до земли под тяжестью плодов. Ответ. _____

5

Выпишите предложение с прямой речью. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему предложения.

- 1) Знаете ли вы мои дорогие ученики куда впадает Волга
- 2) Ребята ответили что Волга впадает в Каспийское море
- 3) Волга впадает в Каспийское море переспросил пятиклассник
- 4) По словам учителя Волга впадает в Каспийское море

 Ответ. _____

6

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую/запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании вы сделали свой выбор.

- 1) Литературную викторину вы посвятите сказкам Пушкина.
- 2) Выберите наиболее точную цитату для ответа!
- 3) Ребята внимательно слушайте вопросы ведущего!
- 4) Юра точно помнил сюжет и имена всех героев сказки.

 Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Тихо струится по земле ручеёк и колышутся над водой зелёные травинки.
- 2) В этих местах мы слушали соловья и собирали под дубками ландыши.
- 3) Возле самой тропинки пышно цветёт и пахнет мёдом медуница.
- 4) С восходом солнца одуванчики просыпаются и раскрывают свои золотые лепестки.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 8–12.

Текст 2

(1)В сугробе тепло. (2)Снег – один из самых лучших природных утеплителей. (3)До какой-то степени он сохраняет летнее тепло земли, тепло человека или зверя, зарывшегося в сугроб. (4)В мороз и в буран под снегом градусов на десять теплее, чем на открытом пространстве.

(5)Под снег прячутся ночевать наши боровые птицы: глухарь, рябчик, тетерев, куропатка. (6)Ночевать они остаются прямо там, где покормились, или отлетают на незначительное расстояние. (7)Чтобы зарыться поглубже, птица ныряет в сугроб с дерева или с лёта. (8)Пройдёт под снегом шагов шесть или даже шестьдесят, садится поудобнее и засыпает. (9)Всю долгую зиму проводит под снегом и житель тундры лемминг. (10)Он копает длинными острыми коготками твёрдый снег, прокапывает во все стороны ходы-туннели. (11)Докопается до кочки, а на ней, как в холодильнике, сохранились сочные стебельки, зелёные листики, почки, семена, ягоды: вот тебе и обед, свежий и вкусный. (12)Там же, под снегом, лемминг строит просторное гнёздышко, выводит детёнышей, и малышам уютно в мягкой постельке, тепло возле маминого живота.

(13)Снегом укрывают на зиму землянику и малину, чтоб не подмёрзли цветочные почки; снежный сугробик нагибают на приствольный круг яблони, чтобы теплей было древесным корням. (14)Умный крестьянин давным-давно научился хранить в снежном сугробе свежие капустные кочаны до весны.

(По В.В. Фомичёвой)

8

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

9 Какой факт, по мнению автора текста, свидетельствует о том, что боровые птицы хотят поглубже зарыться в сугроб? Запишите ответ.

Ответ. _____

10 Определите, какой тип речи представлен в предложениях 5–8 текста. Запишите ответ.

Ответ. _____

11 В предложениях 2–4 найдите слово со значением «сильная метель, снежная буря». Выпишите это слово.

Ответ. _____

12 В предложениях 12–14 найдите антоним к слову «глупый» и выпишите его.

Ответ. _____

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Д..р..венский сад (н..)кто (не)охр..нял жил он вольно. Ч..рная от д..ждей и врем..ни деревя(н,нн)ая⁽²⁾ ограда обруш..лась и ежевика пр..чудливо опл..ла её. (З/С)десь бе(з/с)конеч..но что(то) шурш..т и этот стра(н,нн)ый ш..рох наводит⁽³⁾ страх даже на мес..ных котов. (Не)которые яблони в саду п..гибли от м..розов или от старост.. . А ж..вые яблони (К/к)атя знала и всегда называла по им..ни.

В саду подр..стали (не)большие яблон..ки. Плодов (на)них ещё (не)было. А вот на больш.. д..ревьях яблоки были. Их (не)смелый и дик..ватый румян..ц отсвеч..вал зел..ню. Девоч..ка попроб..вала одно яблоко сморщ..лась от горечи и выброс..ла его в траву. На одну из яблонь опустилась стая (светло)грудых др..здов. Дер..во пело что(то) и щ..бетало.⁽⁴⁾

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Деревенский сад никто не охранял, жил он вольно. Чёрная от дождей и времени деревянная⁽²⁾ ограда обрушилась, и ежевика причудливо оплела её. Здесь бесконечно что-то шуршит, и этот странный шорох наводит⁽³⁾ страх даже на местных котов. Некоторые яблони в саду погибли от морозов или от старости. А живые яблони Катя знала и всегда называла по имени.</p> <p>В саду подрастали небольшие яблоньки. Плодов на них ещё не было. А вот на больших деревьях яблоки были. Их несмелый и дикий ватый румянец отсвечивал зелёню. Девочка попробовала одно яблоко, сморщилась от горечи и выбросила его в траву. На одну из яблонь опустилась стая светлогрудых дроздов. Дерево пело что-то и щебетало.⁽⁴⁾</p> <p style="text-align: right;"><i>(По С. Романовскому)</i></p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

КЗ	Правильность списывания текста	
	<p>Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом).</p> <p>ИЛИ</p> <p>Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	2
	<p>Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	1
	<p>Допущено более семи описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	0
<i>Максимальный балл</i>		9

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Морфемный и словообразовательный разборы слова

деревянная⁽²⁾

деревянная

деревянная ← дерево (суффиксальный способ)

Морфологический разбор слова

наводит⁽³⁾

1. Наводит (что делает?) – глагол, н. ф. – наводить.
2. Пост. – несов. вид, невозвр., переходн., II спр.; непост. – в форме изъявит. накл., наст. вр., 3-е л., ед. ч.
3. В предложении является сказуемым.

Синтаксический разбор предложения

Дерево пело что-то и щебетало.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое, с однородными сказуемыми.

Грамматическая основа: *дерево* (подлежащее, выражено именем существительным) *пело (и) щебетало* (однородные сказуемые, выражены глаголами).

Второстепенные члены предложения: (*пело*) *что-то* – дополнение, выражено местоимением.

	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение словообразовательного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0

К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>12</i>

3

В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы	
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание слова: <i>вольно</i> ; 2) объяснение причины несоответствия количества букв и звуков в слове, например: в слове 6 букв и 5 звуков, так как буква <i>ь</i> не обозначает звука. Объяснение причины несоответствия количества букв и звуков в слове может быть представлено в иной формулировке		
Распознавание слова		
Правильно определено и выписано слово	1	
Неправильно определено и выписано слово. ИЛИ Слово не выписано	0	
Объяснение причины несоответствия количества букв и звуков в слове		
Верно объяснена причина несоответствия количества букв и звуков в слове	1	
Ответ неправильный	0	
<i>Максимальный балл</i>		<i>2</i>

4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Добы́ча, звоня́т, киломе́тр, прибы́л.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<i>Добы́ча, звоня́т, киломе́тр, прибы́л</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

На уроке русского языка ученики шестого класса изучили все разряды местоимений.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p><i>предл. сущ. прил. сущ. сущ. числит. сущ. глаг. мест.</i> На уроке русского языка ученики шестого класса изучили все <i>сущ. сущ.</i> разряды местоимений.</p> <p>Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке</p>	
Верно определены все части речи в предложении	3
Допущена одна ошибка	2
Допущены две ошибки	1
Допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>	3

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) эта задача более легче
- 2) вкусная салями
- 3) нет двухсот рублей
- 4) трое девочек

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Эта задача более лёгкая, три девочки.</i> ИЛИ <i>Эта задача легче, три девочки</i>	
Верно выписаны и исправлены две формы слов	2
Верно выписана и исправлена одна форма слова	1
Не выписано ни одной из ошибочных форм слов. ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные формы слов	0
<i>Максимальный балл</i>	2

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Мы с отцом накопили червей и пошли на рыбалку но ничего не поймали.
- 2) Ты Василий сварил бы лучше уху и накормил гостей.
- 3) Толя выбрался на причал вытащил лодку на берег и побежал к лодочной станции.
- 4) Толя налёг на вёсла и река понесла лодку по течению.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания: <i>Ты, Василий, сварил бы лучше уху и накормил гостей;</i></p> <p>2) обоснование выбора предложения: Это предложение с обращением. ИЛИ Обращение. ИЛИ Обращение внутри предложения. Обоснование выбора может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и расстановка знаков препинания	
Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущено две (или более) ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1)Ясная Поляна – место, известное почитателям русской культуры во всём мире. (2)Это усадьба русского писателя Льва Николаевича Толстого. (3)Здесь он родился и прожил большую часть своей жизни. (4)Здесь родились его дети. (5)Отсюда ушёл он в конце жизни, решив странствовать по Руси. (6)Дорога от Ясной Поляны до станции Щёкино. (7)В старину говорили – шоссейка. (8)Таких дорог множество на Руси – широких или узких, обсаженных тополями или берёзками. (9)Но в часы своего трагического ухода из дома, где была прожита почти вся долгая жизнь, Лев Николаевич Толстой видел именно эту щёкинскую дорогу, а не какую-либо иную. (10)Здесь, ёжась от резкого ноябрьского ветра, бросал он в предутренней мгле последний взгляд на эти деревья, вороньи гнёзда, на редкие ещё огни в избах. (11)Такой осталась в его сознании любимая, покидаемая им земля.

(12)Как не снять благоговейно шапку тому, кто проезжает здесь в наши дни? (13)«Если хочешь понять поэта, побывай у него на родине», – сказал однажды Гёте. (14)Эти мудрые слова не устарели и сегодня. (15)Родина поэта – это не только язык, на котором он пишет, не только люди, окружающие его, но и дорога, знакомая с детства, поле, деревья, дом, старинный фонарь у входа, кусты сирени, клумбы. (16)Это и скрипучая лестница, полка с книгами, печь, рабочий стол, вид из окна...

(17)Обратимся к самому Толстому. (18)Двадцатого сентября 1858 года он записал в своём дневнике: «Без своей Ясной Поляны я с трудом могу себе представить Россию и моё отношение к ней. (19)Без Ясной Поляны я, может быть, яснее увижу общие законы, необходимые для моего Отечества. (20)Но я не буду до пристрастия любить его».

(По Я. Хелемскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Основная мысль текста.</u> <i>Для того чтобы лучше понять творчество поэта или писателя, необходимо побывать у него на родине.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении</p>	2
<p>Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущены один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт</p>	1
<p>Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущены два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<u>Примерный план.</u> 1. Ясная Поляна – усадьба Л.Н. Толстого. 2. «Хочешь понять поэта – побывай у него на родине». 3. Без Ясной Поляны Л.Н. Толстому трудно понять Россию. / Любовь Л.Н. Толстого к Ясной Поляне – любовь к России.	
<i>В плане в той или иной форме должно быть последовательно представлено содержание текста</i>	
В плане последовательно отражено содержание текста; план состоит из трёх пунктов; словосочетания или предложения (пункты плана) построены правильно (с соблюдением порядка слов), в них употреблены слова в свойственном им значении	3
В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущены один-два недочёта	2
В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено более двух недочётов. ИЛИ В плане последовательно отражено содержание текста, план содержит только два корректных пункта, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущены один-два недочёта. ИЛИ В плане нарушена последовательность содержания текста, план содержит не менее двух пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущены один-два недочёта	1
План не соответствует условиям выставления 3, 2 и 1 балла, в том числе содержит только один корректный пункт. ИЛИ План не составлен	0
<i>Максимальный балл</i>	3

11

Почему щёкинская дорога оказалась столь важной в жизни Л.Н. Толстого?

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Ответ может быть сформулирован так: <i>Навсегда покидая свой дом, Л.Н. Толстой видел именно эту дорогу, такой в сознании писателя и осталась любимая им земля.</i> Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. Всего в ответе может быть несколько предложений, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</p>	1
<p>Дан правильный ответ, в предложении(-ях) допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

12

Определите и запишите лексическое значение слова «язык» из предложения 15. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание лексического значения слова в данном контексте. В контексте указанного в задании предложения может быть дано такое <u>объяснение</u>: <i>язык – средство общения людей, средство выражения своих мыслей.</i> Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение. В объяснении в той или иной форме в контексте указанного в задании предложения должно быть сформулировано значение слова;</p> <p>2) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении. <u>Вариант ответа</u>: <i>У кошки язык шершавый.</i> Возможны варианты предложения, в контексте которых данное многозначное слово употреблено в иных значениях</p>	
Распознавание лексического значения слова в данном контексте	
Верно объяснено значение слова	1
Неверно объяснено значение слова. ИЛИ Объяснение значения слова не дано	0
Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении	
Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ</p> <p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p>Всего в составленном предложении в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</p>	1
Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

13

Определите стилистическую окраску слова «благоговейно» из предложения 12, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание стилистической окраски слова: <i>благоговейно – книжное;</i></p> <p>2) подбор синонима к данному слову. Правильный ответ может содержать один из следующих <u>синонимов</u>: <i>благоговейно – восхищённо, почтительно.</i> Может быть подобран другой синоним</p>	
Распознавание стилистической окраски слова	
Верно определена стилистическая окраска слова	1
Неверно определена / не определена стилистическая окраска слова	0
Подбор синонима к слову	
Верно подобран синоним к данному слову	1
Неверно подобран / не подобран синоним к данному слову	0
<i>Максимальный балл</i>	2

14

Объясните и запишите значение фразеологизма **выйти из себя**. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) объяснение значения фразеологизма: <i>выйти из себя – прийти в состояние крайнего раздражения;</i> 2) толкование ситуации в заданном контексте, например: <i>Мой сосед по парте ленился выполнять домашнее задание и иногда списывал у меня готовые ответы. Наконец я вышел из себя и перестал давать ему тетрадь.</i> Могут быть представлены другие жизненные ситуации, в которых возможно употребление указанного фразеологизма	
Объяснение значения фразеологизма	
Верно объяснено значение фразеологизма	2
В целом верно объяснено значение фразеологизма, но в объяснении есть неточность	1
Неверно объяснено значение фразеологизма. ИЛИ Объяснение значения фразеологизма не дано	0
Толкование ситуации в заданном контексте	
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения	2
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, выбор представленной ситуации неудачен с этической точки зрения	1
Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения	0
<i>Максимальный балл</i>	4

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – **51**.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–24	25–34	35–44	45–51

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

6 класс

Вариант 1

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

6

Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) эта задача более легче
- 2) вкусная салями
- 3) нет двухсот рублей
- 4) трое девочек

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Твоя просьба непонятна и несвоевременна.
- 2) Жители нашего города дружелюбные и доброжелательные.
- 3) Этот врач настоящий профессионал.
- 4) В каплях росы тяжело перекатывалось рассветное солнце.

Ответ. _____

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Мы с отцом накопили червей и пошли на рыбалку но ничего не поймали.
- 2) Ты Василий сварил бы лучше уху и накормил гостей.
- 3) Толя выбрался на причал вытащил лодку на берег и побежал к лодочной станции.
- 4) Толя налёг на вёсла и река понесла лодку по течению.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1)Ясная Поляна – место, известное почитателям русской культуры во всём мире. (2)Это усадьба русского писателя Льва Николаевича Толстого. (3)Здесь он родился и прожил большую часть своей жизни. (4)Здесь родились его дети. (5)Отсюда ушёл он в конце жизни, решив странствовать по Руси. (6)Дорога от Ясной Поляны до станции Щёкино. (7)В старину говорили – шоссейка. (8)Таких дорог множество на Руси – широких или узких, обсаженных тополями или берёзками. (9)Но в часы своего трагического ухода из дома, где была прожита почти вся долгая жизнь, Лев Николаевич Толстой видел именно эту щёкинскую дорогу, а не какую-либо иную. (10)Здесь, ёжась от резкого ноябрьского ветра, бросал он в предутренней мгле последний взгляд на эти деревья, вороньи гнёзда, на редкие ещё огни в избах. (11)Такой осталась в его сознании любимая, покидаемая им земля.

(12)Как не снять благоговейно шапку тому, кто проезжает здесь в наши дни? (13)«Если хочешь понять поэта, побывай у него на родине», – сказал однажды Гёте. (14)Эти мудрые слова не устарели и сегодня. (15)Родина поэта – это не только язык, на котором он пишет, не только люди, окружающие его, но и дорога, знакомая с детства, поле, деревья, дом, старинный фонарь у входа, кусты сирени, клумбы. (16)Это и скрипучая лестница, полка с книгами, печь, рабочий стол, вид из окна...

(17)Обратимся к самому Толстому. (18)Двадцатого сентября 1858 года он записал в своём дневнике: «Без своей Ясной Поляны я с трудом могу себе представить Россию и моё отношение к ней. (19)Без Ясной Поляны я, может быть, яснее увижу общие законы, необходимые для моего Отечества. (20)Но я не буду до пристрастия любить его».

(По Я. Хелемскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. _____

11 Почему щёкинская дорога оказалась столь важной в жизни Л.Н.Толстого?

Ответ. _____

12 Определите и запишите лексическое значение слова «язык» из предложения 15. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. Язык – _____

13 Определите стилистическую окраску слова «благоговейно» из предложения 12, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. Благоговейно – _____

14 Объясните и запишите значение фразеологизма **выйти из себя**. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. Выйти из себя – _____

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

На утре(н,нн)ей⁽²⁾ з..ре х..лодная роса пр..ятно обж..гала б..сые ноги. Галя на одном дыхани.. доб..жала до (тёмно)синей реки и глубоко нырнула в неё. Девоч..ка плыла рядом с галеч..ным дном к..салась его конч..ками пальц..в и слыш..ла пр..рывистый стук сво..го сер..ца. В этом мест.. (Г,г)аля знала⁽³⁾ каждый до(н,нн)ый камеш..к и это знание было радос..ным.

Иногда она выныр..вала наб..рала полную гру(д/т)ь воздуха и опять ух..дила на дно, пока т..чение (не)ун..сило её к живунам – (под)водн..м родн..кам.

(З/С)десь, у свеж..й воды, любили держат..ся (не)большие рыбёшки. Тут им было пр..вльно. Живуны и ры(б/п)ки зад..вали (Г,г)алю щ..котали её.⁽⁴⁾ Она смеялась выныривала. И скво(з/с)ь дли(н,нн)ые волосы, как скво(з/с)ь водор..сли, что(то) кр..чала во(з/с)ходящему со..нцу.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>На утренней⁽²⁾ заре холодная роса приятно обжигала босые ноги. Галя на одном дыхании добежала до тёмно-синей реки и глубоко нырнула в неё. Девочка плыла рядом с галечным дном, касалась его кончиками пальцев и слышала прерывистый стук своего сердца. В этом месте Галя знала⁽³⁾ каждый донный камешек, и это знание было радостным.</p> <p>Иногда она выныривала, набирала полную грудь воздуха и опять уходила на дно, пока течение не уносило её к живунам – подводным родникам.</p> <p>Здесь, у свежей воды, любили держаться небольшие рыбёшки. Тут им было привольно. Живуны и рыбки задевали Галю, щекотали её.⁽⁴⁾ Она смеялась, выныривала. И сквозь длинные волосы, как сквозь водоросли, что-то кричала восходящему солнцу.</p> <p style="text-align: right;"><i>(По С. Романовскому)</i></p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущены три-четыре ошибки	2
	Допущены пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

КЗ	Правильность списывания текста	
	<p>Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом).</p> <p>ИЛИ</p> <p>Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	2
	<p>Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	1
	<p>Допущено более семи описок и ошибок следующего характера:</p> <p>1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке);</p> <p>2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово</p>	0
<i>Максимальный балл</i>		9

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Морфемный и словообразовательный разборы слова

утренней⁽²⁾

утренней

утренней ← утро (суффиксальный способ)

Морфологический разбор слова

знала⁽³⁾

1. Знала (что делала?) – глагол, н. ф. – знать.
2. Пост. – несов. вид, невозвр., переходн., I спр.; непост. – в форме изъявит. накл., прош. вр., ж. р., ед. ч.
3. В предложении является сказуемым.

Синтаксический разбор предложения

Живуны и рыбки задевали Галю, щекотали её.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое, с однородными подлежащими и однородными сказуемыми.

Грамматическая основа: *живуны (и) рыбки* (однородные подлежащие, выражены именами существительными) *задевали, щекотали* (однородные сказуемые, выражены глаголами).

Второстепенные члены предложения: (*задевали*) *Галю* – дополнение, выражено именем существительным; (*щекотали*) *её* – дополнение, выражено местоимением.

	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение словообразовательного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0

К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущены две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		12

3

В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание слова: <i>привольно</i> ; 2) объяснение причины несовпадения количества букв и звуков в слове, например: в слове 9 букв и 8 звуков, так как буква <i>ь</i> не обозначает звука. Объяснение причины несовпадения количества букв и звуков в слове может быть представлено в иной формулировке	
Распознавание слова	
Правильно определено и выписано слово	1
Неправильно определено и выписано слово. ИЛИ Слово не выписано	0
Объяснение причины несовпадения количества букв и звуков в слове	
Верно объяснена причина несовпадения количества букв и звуков в слове	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	
	2

4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Газопровод, звонят, кухонный, повторит.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<i>Газопровóд, звоня́т, ку́хонный, повто́рит</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

В тридцати километрах от этого города расположилось наше маленькое село.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>предл. числит. сущ. предл. мест. сущ. глаг. мест. прил. сущ.</i> В тридцати километрах от этого города расположилось наше маленькое село.	
Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке	
Верно определены все части речи в предложении	3
Допущена одна ошибка	2
Допущены две ошибки	1
Допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>	3

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) двое ножниц
- 2) высочайший уровень
- 3) вкусный кольраби
- 4) пятидесятью минутами

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Вкусная кольраби, пятьюдесятью минутами</i>	
Верно выписаны и исправлены две формы слов	2
Верно выписана и исправлена одна форма слова	1
Не выписано ни одной из ошибочных форм слов. ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные формы слов	0
<i>Максимальный балл</i>	2

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Его отец высокий и худощавый.
- 2) Эта девочка остроумна и доброжелательна.
- 3) Юрий Гагарин первооткрыватель космоса для всего мира.
- 4) Этот грибной суп я сварил из красноватых сыроежек.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и места постановки тире: <i>Юрий Гагарин – первооткрыватель космоса для всего мира;</i></p> <p>2) обоснование выбора предложения: В этом предложении подлежащее и сказуемое выражены именем существительным в им. п. ИЛИ сущ., им. п. сущ., им. п. <i>Юрий Гагарин – первооткрыватель космоса для всего мира.</i></p> <p>Обоснование выбора может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и места постановки тире	
Правильно определено предложение и место постановки тире	1
Правильно определено предложение, но место постановки тире определено неверно. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Мама поймала на себе Алёшин взгляд и тепло улыбнулась сыну.
- 2) Ты Маша вчера очень хорошо играла на фортепиано.
- 3) У первой избушки он выпрыгнул из саней подбежал к окну и постучал.
- 4) Гроза утихла и наступила довольно ясная ночь.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и расстановка знаков препинания: <i>Ты, Маша, вчера очень хорошо играла на фортепиано;</i></p> <p>2) обоснование выбора предложения: Это предложение с обращением. ИЛИ Обращение. ИЛИ Обращение внутри предложения. Обоснование выбора может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и расстановка знаков препинания	
Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущено две (или более) ошибки. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1)Если не считать месяцев ссылки, Иван Сергеевич Тургенев обычно приезжал в своё имение Спасское летом, а не зимой. (2)Заметьте, в его охотничьих записях, запечатлевших здешнюю округу, почти всё происходит в разгар лета, в знойные дни, редко осенью. (3)А о холодной поре разве что в рассказе «Лес и степь» найдёте вы несколько строк: «А в зимний день ходить по высоким сугробам за зайцами, дышать морозным острым воздухом, невольно щуриться от ослепительного мелкого сверканья мягкого снега, любоваться зелёным цветом неба над красноватым лесом!..»

(4)Но где бы ни проводил Иван Сергеевич зимы, его тянуло сюда. (5)И, правда, над пятью из шести своих романов он работал в Спасском. (6)Здесь были написаны и повести, и стихотворения в прозе, и статьи, и послания друзьям. (7)А вот строки из письма, адресованного Тургеневым близкому другу – поэту Якову Полонскому: «Когда будете в Спасском, поклонитесь от меня дому, саду, моему молодому дубу, Родине поклонитесь, которую я уже, вероятно, никогда не увижу».

(8)Мне случилось побывать во французском городке Буживале, где Тургенев проводил много месяцев вдали от Отчизны, откуда в предчувствии близкой смерти послал он прощальный поклон дому, саду, России. (9)Буживаль оказался чем-то средним между деревней и городком. (10)Запомнились черепичные кровли, осенние сады, романская церковь, очень старая, мост над Сенной. (11)Я живо представлял себе, как писатель, уже больной и слабый, глядя из окна своего кабинета, видел Сену, видел платаны и ясени, а думал об Оке, о липах и клёнах Спасского. (12)Известно, что на стёклах дверей в буживальском его доме были сделаны росписи. (13)По желанию хозяина художник изобразил зимние пейзажи России и сцены охоты. (14)И в далёкой Франции писатель мечтал о снегах Спасского, о родном доме.

(По Я. Хелемскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Основная мысль текста.</u> <i>Родные места вдохновляли писателя на творчество, а на чужбине он тосковал по Родине, мечтал о родном доме, о Спасском, об Оке.</i> ИЛИ <i>Имение Спасское было для И.С. Тургенева родным домом. Здесь писатель создал большинство своих произведений, о Спасском вспоминал до конца своей жизни.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении	2
Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущены один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт	1
Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущены два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
<i>Максимальный балл</i>	2

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<u>Примерный план.</u> 1. Приезды Тургенева в Спасское обычно бывали летом. 2. Спасское – родина И.С. Тургенева, место создания многих его произведений. 3. Воспоминания о Спасском в Буживале. / О Спасском писатель вспоминал и в Буживале.	
<i>В плане в той или иной форме должно быть последовательно представлено содержание текста</i>	
В плане последовательно отражено содержание текста; план состоит из трёх пунктов; словосочетания или предложения (пункты плана) построены правильно (с соблюдением порядка слов), в них употреблены слова в свойственном им значении	3
В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущены один-два недочёта	2
В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено более двух недочётов. ИЛИ В плане последовательно отражено содержание текста, план содержит только два корректных пункта, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущены один-два недочёта. ИЛИ В плане нарушена последовательность содержания текста, план содержит не менее двух пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущены один-два недочёта	1
План не соответствует условиям выставления 3, 2 и 1 балла, в том числе содержит только один корректный пункт. ИЛИ План не составлен	0
<i>Максимальный балл</i>	3

11

Почему стёкла дверей в доме в Буживале писатель попросил расписать зимними пейзажами России и сценами охоты?

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Ответ может быть сформулирован так: <i>Зимние пейзажи России и сцены охоты, изображённые на стёклах дверей, напоминали писателю о снегах Спасского, о родном доме.</i> Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении(-ях) могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. Всего в ответе может быть несколько предложений, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</p>	1
<p>Дан правильный ответ, в предложении(-ях) допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

12

Определите и запишите лексическое значение слова «холодная» («холодной») из предложения 3. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание лексического значения слова в данном контексте. В контексте указанного в задании предложения может быть дано такое <u>объяснение</u>: <i>холодная (пора) – зимняя, морозная.</i> Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение. В объяснении в той или иной форме в контексте указанного в задании предложения должно быть сформулировано значение слова;</p> <p>2) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении. <u>Вариант ответа</u>: <i>Она проводила его холодным взглядом.</i> Возможны варианты предложения, в контексте которых данное многозначное слово употреблено в иных значениях</p>	
Распознавание лексического значения слова в данном контексте	
Верно объяснено значение слова	1
Неверно объяснено значение слова. ИЛИ Объяснение значения слова не дано	0
Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении	
Дан правильный ответ; в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
<p>Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ; в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. Всего в составленном предложении в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</p>	1
Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

13

Определите стилистическую окраску слова «Отчизна» из предложения 8, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание стилистической окраски слова: <i>Отчизна – книжное (возможно: устар./высокое);</i> 2) подбор синонима к данному слову. Правильный ответ может содержать один из следующих <u>синонимов</u> : <i>Отчизна – Родина, Отечество.</i> Может быть подобран другой синоним	
Распознавание стилистической окраски слова	
Верно определена стилистическая окраска слова	1
Неверно определена / не определена стилистическая окраска слова	0
Подбор синонима к слову	
Верно подобран синоним к данному слову	1
Неверно подобран / не подобран синоним к данному слову	0
<i>Максимальный балл</i>	2

14

Объясните и запишите значение фразеологизма *от корки до корки*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) объяснение значения фразеологизма: <i>от корки до корки – до конца, полностью;</i> 2) толкование ситуации в заданном контексте, например: <i>На день рождения мне подарили очень интересную книгу. Я прочитал её несколько раз от корки до корки.</i> Могут быть представлены другие жизненные ситуации, в которых возможно употребление указанного фразеологизма	
Объяснение значения фразеологизма	
Верно объяснено значение фразеологизма	2
В целом верно объяснено значение фразеологизма, но в объяснении есть неточность	1
Неверно объяснено значение фразеологизма. ИЛИ Объяснение значения фразеологизма не дано	0
Толкование ситуации в заданном контексте	
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения	2
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, выбор представленной ситуации неудачен с этической точки зрения	1
Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения	0
<i>Максимальный балл</i>	4

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – **51**.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–24	25–34	35–44	45–51

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

6 класс

Вариант 2

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

6

Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) двое ножниц
- 2) высочайший уровень
- 3) вкусный кольраби
- 4) пятидесятью минутами

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Его отец высокий и худощавый.
- 2) Эта девочка остроумна и доброжелательна.
- 3) Юрий Гагарин первооткрыватель космоса для всего мира.
- 4) Этот грибной суп я сварил из красноватых сыроежек.

Ответ. _____

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Мама поймала на себе Алёшин взгляд и тепло улыбнулась сыну.
- 2) Ты Маша вчера очень хорошо играла на фортепиано.
- 3) У первой избушки он выпрыгнул из саней подбежал к окну и постучал.
- 4) Гроза утихла и наступила довольно ясная ночь.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1)Если не считать месяцев ссылки, Иван Сергеевич Тургенев обычно приезжал в своё имение Спасское летом, а не зимой. (2)Заметьте, в его охотничьих записях, запечатлевших здешнюю округу, почти всё происходит в разгар лета, в знойные дни, редко осенью. (3)А о холодной поре разве что в рассказе «Лес и степь» найдёте вы несколько строк: «А в зимний день ходить по высоким сугробам за зайцами, дышать морозным острым воздухом, невольно щуриться от ослепительного мелкого сверканья мягкого снега, любоваться зелёным цветом неба над красноватым лесом!..»

(4)Но где бы ни проводил Иван Сергеевич зимы, его тянуло сюда. (5)И, правда, над пятью из шести своих романов он работал в Спасском. (6)Здесь были написаны и повести, и стихотворения в прозе, и статьи, и послания друзьям. (7)А вот строки из письма, адресованного Тургеневым близкому другу – поэту Якову Полонскому: «Когда будете в Спасском, поклонитесь от меня дому, саду, моему молодому дубу, Родине поклонитесь, которую я уже, вероятно, никогда не увижу».

(8)Мне случилось побывать во французском городке Буживале, где Тургенев проводил много месяцев вдали от Отчизны, откуда в предчувствии близкой смерти послал он прощальный поклон дому, саду, России. (9)Буживаль оказался чем-то средним между деревней и городком. (10)Запомнились черепичные кровли, осенние сады, романская церковь, очень старая, мост над Сенной. (11)Я живо представлял себе, как писатель, уже больной и слабый, глядя из окна своего кабинета, видел Сену, видел платаны и ясени, а думал об Оке, о липах и клёнах Спасского. (12)Известно, что на стёклах дверей в буживальском его доме были сделаны росписи. (13)По желанию хозяина художник изобразил зимние пейзажи России и сцены охоты. (14)И в далёкой Франции писатель мечтал о снегах Спасского, о родном доме.

(По Я. Хелемскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. _____

11 Почему стёкла дверей в доме в Буживале писатель попросил расписать зимними пейзажами России и сценами охоты?

□ Ответ. _____

12 Определите и запишите лексическое значение слова «холодная» («холодной») из предложения 3. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

□ Ответ. Холодная – _____
□ _____

13 Определите стилистическую окраску слова «Отчизна» из предложения 8, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

□ Ответ. Отчизна – _____
□ _____

14 Объясните и запишите значение фразеологизма *от корки до корки*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

□ Ответ. От корки до корки – _____
□ _____

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Серёжа ш..л по заброше(н,нн)ой дорог.. (В)доль неё р..сли гр..матные б..рёзы, и было им лет по двести. (Не)которые б..рёзы были такие ра(з/с)кидистые, что под тен..ю иного дер..ва могло укрыт..ся стадо коро(в/ф). Ближе к з..мле к..ра на дерев..ях была совсем ч..рной, (з/с)пёкш..йся от врем..ни. Многие дерев..я от старост.. были дуплист..ми. Заветные дупла Серёжа знал (на)перечёт.⁽⁴⁾ (За)то (на)верху б..рёзы были (снежно)белыми. Там, у самого неба, они (по)м..лодому⁽²⁾ уб..рались зел..нью, и их пл..кучие ветви ра(з/с)точали зап..х свеж..го листа.

(В)скор.. мальч..к вош..л в с..сновый бор и тогда см..листый жар о(б/п)дал его. Г..лова кружилась. Ему х..телось (без)огля(д/т)ки идти по этому светл..му бору осв..щё(н,нн)ому⁽³⁾ со..нцем. От ж..ры млели дерев..я и задрём..вая что(то) ш..птали (в)полголоса.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Текст 1</p> <p>Серёжа шёл по заброшенной дороге. Вдоль неё росли громадные берёзы, и было им лет по двести. Некоторые берёзы были такие раскидистые, что под тенью иного дерева могло укрыться стадо коров. Ближе к земле кора на деревьях была совсем чёрной, спёкшейся от времени. Многие деревья от старости были дуплистыми. Заветные дупла Серёжа знал наперечёт.⁽⁴⁾ Зато наверху берёзы были снежно-белыми. Там, у самого неба, они по-молодому⁽²⁾ убирались зеленью, и их плакучие ветви расточали запах свежего листа.</p> <p>Вскоре мальчик вошёл в сосновый бор, и тогда смолистый жар обдал его. Голова кружилась. Ему хотелось без оглядки идти по этому светлomu бору, освещённому⁽³⁾ солнцем. От жары млели деревья и, задрёмывая, что-то шептали вполголоса.</p> <p style="text-align: right;">(По С. Романовскому)</p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

КЗ	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>9</i>

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Морфемный и словообразовательный разборы слова

по-молодому⁽²⁾

по-молодому

по-молодому ← **молодой** (приставочно-суффиксальный способ)

Морфологический разбор слова

освещённому⁽³⁾

1. (По) бору (какому?) освещённому – причастие, н. ф. – освещённый; от глаг. осветить.
2. Пост. – страдат., прош. вр., сов. в.; непост. – в полной форме, дат. п., ед. ч., м. р.
3. В предложении является определением.

Синтаксический разбор предложения

Заветные дупла Серёжа знал наперечёт.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое.

Грамматическая основа: *Серёжа* (подлежащее, выражено именем существительным) *знал* (сказуемое, выражено глаголом).

Второстепенные члены предложения: (*знал*) *дупла* – дополнение, выражено именем существительным; (*дупла*) *заветные* – определение, выражено именем прилагательным; (*знал*) *наперечёт* – обстоятельство, выражено наречием.

№	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение словообразовательного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>12</i>

3

Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(В)следстви..** непогоды концерт отменили.
- 2) **(На)встречу** Маше выбежал симпатичный щенок.
- 3) **(В)продолжени..** книги мы узнали о судьбе главного героя.
- 4) Актёр произносил свой монолог, **(не)смотря** в зрительный зал.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание предложений с предлогом: <i>Вследствие непогоды концерт отменили. Навстречу Маше выбежал симпатичный щенок;</i> 2) правильное написание предлогов: <i>вследствие, навстречу</i>	
Распознавание предложений	
Правильно определены и выписаны два предложения	1
Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны	0
Правильное написание предлогов	
В написании предлогов орфографических ошибок нет	1
В написании предлогов допущена одна ошибка или более	0
<i>Максимальный балл</i>	2

4

Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Он зашёл ко мне, **что(бы)** обсудить новую книгу.
- 2) Солнце зашло **за(то)** облако.
- 3) Я **так(же)**, как и вы, играю в теннис.
- 4) Мне эта книга **то(же)** понравилась.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание предложений с союзом: <i>Он зашёл ко мне, чтобы обсудить новую книгу. Мне эта книга тоже понравилась;</i> 2) правильное написание союзов: <i>чтобы, тоже</i>	
Распознавание предложений	
Правильно определены и выписаны два предложения	1
Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны	0
Правильное написание союзов	
В написании союзов орфографических ошибок нет	1
В написании союзов допущена одна ошибка или более	0
<i>Максимальный балл</i>	2

5

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Прибывший, газопровод, красивее, премировать.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Прибывший, газопровод, красивее, премировать</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) По приезде на дачу я обязательно прочитаю вашу книгу.
- 2) Эту задачу надо решить в наиболее кратчайшие сроки.
- 3) Выбирая тему для разговора, я мечтал о долгой беседе с братом.
- 4) Приезжая в гости к другу, у меня всякий раз был важный повод для встречи.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Эту задачу надо решить в кратчайшие сроки. Приезжая в гости к другу, я всякий раз находил важный повод для встречи. ИЛИ Эту задачу надо решить в наиболее короткие сроки. Когда я приезжал в гости к другу, у меня всякий раз был важный повод для встречи</i>	
Верно выписаны и исправлены два предложения	2
Верно выписаны два предложения, верно исправлено одно предложение. ИЛИ Верно выписано и исправлено одно предложение	1
Выписаны, но не исправлены ошибочные варианты предложений. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Пытаясь перешеголять друг друга в смелости мы переплыли реку преодолевая течение.
- 2) Мы улеглись на траву утомлённые заплывом и стали болтать о пустяках.
- 3) Мы с приятелем часто играли в теннис вошедший тогда в моду.
- 4) Любимое мною издание романов Майна Рида находится на верхней полке.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и места постановки запятой: <i>Мы с приятелем часто играли в теннис, вошедший тогда в моду</i>;</p> <p>2) обоснование выбора предложения, например: причастный оборот находится после определяемого слова и завершает предложение.</p> <p style="text-align: center;">x</p> <p>ИЛИ [сущ., <u>п.о.</u>].</p> <p>Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и места постановки запятой	
Правильно определено предложение и место постановки запятой	1
Правильно определено предложение, но место постановки запятой определено неверно. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Обоснование отсутствует ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Шахматисты ожидали начала турнира заранее продумывая стратегию своей игры.
- 2) В павильоне началась сложная шахматная партия привлекающая общее внимание.
- 3) Обдумывая каждый свой ход шахматисты внимательно следили за временем.
- 4) Ребята вы можете развить у себя логическое мышление регулярно играя в шахматы.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и мест расстановки запятых: <i>Ребята, вы можете развить у себя логическое мышление, регулярно играя в шахматы;</i></p> <p>2) обоснование выбора предложения, называние пунктуационных отрезков, например: это предложение с обращением и деепричастным оборотом. ИЛИ Обращение стоит в начале предложения, деепричастный оборот завершает предложение. Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и мест расстановки запятых	
Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущено две ошибки или более. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения, называние пунктуационных отрезков	
Верно обоснован выбор предложения: названы два пунктуационных отрезка	1
Верно назван только один из пунктуационных отрезков. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–14.

Текст 2

(1)Постоянное ожидание чуда появилось у Льва Николаевича Толстого ещё в раннюю пору жизни. (2)Он писал об этом в своих «Воспоминаниях»: «Старший брат Николенька был на шесть лет старше меня... (3)Так вот он-то, когда нам с братьями было – мне пять, Митеньке шесть, Серёже семь лет, объявил нам, что у него есть тайна, посредством которой, когда она откроется, все люди сделаются счастливыми, не будет ни болезней, никаких неприятностей, никто ни на кого не будет сердиться и все будут любить друг друга, все сделаются муравейными братьями. (4)Вероятно, это были моравские братья – Кирилл и Мефодий, создатели славянской азбуки, – о которых он слышал или читал, но на нашем языке это были муравейные братья. (5)И я помню, что слово «муравейные» особенно нравилось нам, напоминая муравьёв в кочке. (6)Мы даже устроили игру в муравейные братья.

(7)Муравейное братство было открыто нам, но главная тайна заключалась в том, как сделать, чтобы все люди не знали никаких несчастий, никогда не ссорились и не сердились, а были бы постоянно счастливы. (8)Эта тайна была, как он нам говорил, написана им на зелёной палочке, и палочка эта зарыта у дороги, на краю оврага старого Заказа...»

(9)Наивная детская выдумка несла в себе необыкновенный заряд, которого хватило на долгий век Льва Николаевича. (10)Уже давно выросли братья, умер Николенька, старость пришла, а тайна зелёной палочки продолжала существовать в сознании. (11)Легенда эта не меркла. (12)Она обрастала житейской мудростью, не теряя утренней своей свежести. (13)Она звенела где-то в глубине души, как чистая струна, среди надежд и страстей, которые обуревали великого художника. (14)В конце концов вся его жизнь, все его творения и раздумья были посвящены разгадке этой давней тайны, свелись к поискам сказочной зелёной палочки, которая сделала бы людей счастливыми.

(По Я. Хелемскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Основная мысль текста.</u> <i>С ранних лет Лев Николаевич Толстой мечтал разгадать сочинённую его братом тайну зелёной палочки, которая сделала бы всех людей счастливыми, и вся его жизнь и все его творения были посвящены разгадке этой тайны.</i></p> <p>Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	

Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении	2
Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт	1
Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два (и более) речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
<i>Максимальный балл</i>	2

10 Определите, какой тип речи представлен в предложениях 11–13 текста. Запишите ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Ответ: <i>рассуждение</i>	
Дан верный ответ	1
Дан неверный ответ	0
<i>Максимальный балл</i>	1

11

В чём заключалась главная тайна муравейных братьев? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) ответ на вопрос, например: <i>Главная тайна муравейных братьев заключалась в том, чтобы найти секрет счастья для всех людей.</i> (Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке.)</p> <p>2) выписанные из текста ключевые слова и словосочетания, подтверждающие ответ, например: <i>чтобы все люди не знали никаких несчастий; никогда не ссорились и не сердились; были бы постоянно счастливы; не будет ни болезней, никаких неприятностей.</i></p> <p>Возможны другие формы, другая последовательность, другое (большее или меньшее, но не менее трёх) количество ключевых слов и словосочетаний</p>	
Ответ на вопрос	
<p>Дан правильный ответ, в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.</p> <p>ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p><i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
<p>Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок.</p> <p>ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
Выписанные из текста ключевые слова и словосочетания, подтверждающие ответ	
<p>Правильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания (не менее трёх)</p>	3
<p>Правильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания (не менее двух)</p>	2
<p>Правильно определено и выписано ключевое слово или словосочетание</p>	1
<p>Неправильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания.</p> <p>ИЛИ Не выписаны ключевые слова и словосочетания</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	5

12 Определите и запишите лексическое значение слова «меркнуть» («меркла») из предложения 11.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<i>Меркнуть – постепенно утрачивать яркость, блеск; тускнеть, угасать.</i> Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение	
Верно объяснено значение слова	1
Неверно объяснено значение слова. ИЛИ Объяснение значения слова не дано	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

13 Найдите стилистически окрашенное слово в предложении 13, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание стилистически окрашенного слова: <i>обуревали</i> ; 2) подбор синонима к данному слову: <i>обуревали – охватывали</i> . Могут быть подобраны другие синонимы	
Распознавание стилистически окрашенного слова	
Верно определено стилистически окрашенное слово	1
Неверно определено стилистически окрашенное слово. ИЛИ Не определено стилистически окрашенное слово	0
Подбор синонима к слову	
Верно подобран синоним к данному слову	1
Неверно подобран синоним к данному слову. ИЛИ Синоним не подобран	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

14

Объясните значение пословицы *Счастье у каждого под мозолями лежит*, запишите Ваше объяснение.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Данная пословица означает: <i>счастье не даётся даром, его надо заслужить трудом, заработать.</i> Могут быть представлены другие формулировки объяснения значения пословицы	
Объяснение значения пословицы	
Верно объяснено значение пословицы	2
В целом верно объяснено значение пословицы, но в объяснении есть неточность	1
Неверно объяснено значение пословицы. ИЛИ Объяснение значения пословицы не дано	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – 47.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–21	22–31	32–41	42–47

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

7 класс

Вариант 1

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

3 Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(В)следстви..** непогоды концерт отменили.
- 2) **(На)встречу** Маше выбежал симпатичный щенок.
- 3) **(В)продолжени..** книги мы узнали о судьбе главного героя.
- 4) Актёр произносил свой монолог, **(не)смотря** в зрительный зал.

Ответ. _____

4 Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Он зашёл ко мне, **что(бы)** обсудить новую книгу.
- 2) Солнце зашло **за(то)** облако.
- 3) Я **так(же)**, как и вы, играю в теннис.
- 4) Мне эта книга **то(же)** понравилась.

Ответ. _____

5 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Прибывший, газопровод, красивее, премирывать.

- 6 Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).
- 1) По приезде на дачу я обязательно прочитаю вашу книгу.
 - 2) Эту задачу надо решить в наиболее кратчайшие сроки.
 - 3) Выбирая тему для разговора, я мечтал о долгой беседе с братом.
 - 4) Приезжая в гости к другу, у меня всякий раз был важный повод для встречи.

□ Ответ. _____

- 7 Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.
- 1) Пытаясь перещеголять друг друга в смелости мы переплыли реку преодолевая течение.
 - 2) Мы улеглись на траву утомлённые заплывом и стали болтать о пустяках.
 - 3) Мы с приятелем часто играли в теннис вошедший тогда в моду.
 - 4) Любимое мною издание романов Майна Рида находится на верхней полке.

□ Ответ. _____
□ _____

- 8 Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.
- 1) Шахматисты ожидали начала турнира заранее продумывая стратегию своей игры.
 - 2) В павильоне началась сложная шахматная партия привлекающая общее внимание.
 - 3) Обдумывая каждый свой ход шахматисты внимательно следили за временем.
 - 4) Ребята вы можете развить у себя логическое мышление регулярно играя в шахматы.

□ Ответ. _____
□ _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–14.

Текст 2

(1)Постоянное ожидание чуда появилось у Льва Николаевича Толстого ещё в раннюю пору жизни. (2)Он писал об этом в своих «Воспоминаниях»: «Старший брат Николенька был на шесть лет старше меня... (3)Так вот он-то, когда нам с братьями было – мне пять, Митеньке шесть, Серёже семь лет, объявил нам, что у него есть тайна, посредством которой, когда она откроется, все люди сделаются счастливыми, не будет ни болезней, никаких неприятностей, никто ни на кого не будет сердиться и все будут любить друг друга, все сделаются муравейными братьями. (4)Вероятно, это были моравские братья – Кирилл и Мефодий, создатели славянской азбуки, – о которых он слышал или читал, но на нашем языке это были муравейные братья. (5)И я помню, что слово «муравейные» особенно нравилось нам, напоминая муравьёв в кочке. (6)Мы даже устроили игру в муравейные братья.

(7)Муравейное братство было открыто нам, но главная тайна заключалась в том, как сделать, чтобы все люди не знали никаких несчастий, никогда не ссорились и не сердились, а были бы постоянно счастливы. (8)Эта тайна была, как он нам говорил, написана им на зелёной палочке, и палочка эта зарыта у дороги, на краю оврага старого Заказа...»

(9)Наивная детская выдумка несла в себе необыкновенный заряд, которого хватило на долгий век Льва Николаевича. (10)Уже давно выросли братья, умер Николенька, старость пришла, а тайна зелёной палочки продолжала существовать в сознании. (11)Легенда эта не меркла. (12)Она обрастала житейской мудростью, не теряя утренней своей свежести. (13)Она звенела где-то в глубине души, как чистая струна, среди надежд и страстей, которые обуревали великого художника. (14)В конце концов вся его жизнь, все его творения и раздумья были посвящены разгадке этой давней тайны, свелись к поискам сказочной зелёной палочки, которая сделала бы людей счастливыми.

(По Я. Хелемскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10 Определите, какой тип речи представлен в предложениях 11–13 текста. Запишите ответ.

Ответ. _____

11 В чём заключалась главная тайна муравейных братьев? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Ответ. _____

12 Определите и запишите лексическое значение слова «меркнуть» («меркла») из предложения 11.

Ответ. Меркнуть – _____

13 Найдите стилистически окрашенное слово в предложении 13, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. _____

14 Объясните значение пословицы *Счастье у каждого под мозолями лежит*, запишите Ваше объяснение.

Ответ. Данная пословица означает: _____

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Толя см..трел в оз..ро. (От)туда в пляш..щем свет.. факела подн..мались пузыр..ки. Они были похожи на ж..мчужины. Прозрач..ные ж..мчужины словно наниза(н,нн)ые⁽³⁾ на нить увелич..вались а потом бе(з/с)звучно проп..дали. Пузыр..ки всё шли один за другим и к..чались на (не)существу..щей изогнутой п..утин.. . Мальч..к (не)св..дил с них глаз. Он ож..дал что (в)след за ними выплыв..т что(нибудь) особе(н,нн)ое. Или они отв..рдеют станут жемчугом (не)вида(н,нн)ой нежност.. .

Толя попрыгал (в)течени.. м..нuty вытрях..вая воду из ушей. Постепе(н,нн)о всё кругом наполн..лось звуками потрескиванием факела словами пр..ятеля булькан..ем пузыр..ков. Пузыр..ки снов..⁽²⁾ т..нулись из (з..леновато)тёмной глубины и покач..вались на нит..⁽⁴⁾ Толя зах..тел эту нить жемчуга под..рить маме. Они обл..гали бы её заг..рел..ю шею. Мама стала бы ещё кр..сивее!

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Текст 1</p> <p>Толя смотрел в озеро. Оттуда в пляшущем свете факела поднимались пузырьки. Они были похожи на жемчужины. Прозрачные жемчужины, словно нанизанные⁽³⁾ на нить, увеличивались, а потом беззвучно пропадали. Пузырьки всё шли один за другим и качались на несуществующей изогнутой паутине. Мальчик не сводил с них глаз. Он ожидал, что вслед за ними выплывет что-нибудь особенное. Или они отвердеют, станут жемчугом невиданной нежности.</p> <p>Толя попрыгал в течение минуты, вытряхивая воду из ушей. Постепенно всё кругом наполнилось звуками: потрескиванием факела, словами приятеля, бульканьем пузырьков. Пузырьки снова⁽²⁾ тянулись из зеленовато-тёмной глубины и покачивались на нити.⁽⁴⁾ Толя захотел эту нить жемчуга подарить маме. Они облегали бы её загорелую шею. Мама стала бы ещё красивее!</p> <p style="text-align: right;">(По С. Романовскому)</p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, отдельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

КЗ	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>9</i>

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Морфемный и словообразовательный разборы слова

снова⁽²⁾

с но ва

с но ва ← новый (приставочно-суффиксальный способ)

Морфологический разбор слова

нанизанные⁽³⁾

1. Жемчужины (какие?) нанизанные – причастие, н. ф. – нанизанный; от глаг. нанизать.
2. Пост. – страдат., прош. вр., сов. в.; непост. – в полной форме, им. п., мн. ч.
3. В предложении является определением.

Синтаксический разбор предложения

Пузырьки снова тянулись из зеленовато-тёмной глубины и покачивались на нити.⁽⁴⁾
 Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое.
 Грамматическая основа: *пузырьки* (подлежащее, выражено именем существительным) *тянулись (и) покачивались* (однородные сказуемые, выражены глаголами).
 Второстепенные члены предложения: *(тянулись) снова* – обстоятельство, выражено наречием; *(тянулись) из глубины* – обстоятельство, выражено именем существительным с предлогом; *(из глубины) зеленовато-тёмной* – определение, выражено именем прилагательным; *(покачивались) на нити* – дополнение, выражено именем существительным с предлогом (возможно: обстоятельство).

№	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение словообразовательного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>12</i>

3

Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(Не)смотря на** полный мрак, я нащупал ручку двери.
- 2) **(В)следстви..** вмешались общественные организации.
- 3) **(На)счёт в банке** была переведена крупная сумма денег.
- 4) **(В)продолжени..** всего дня мы вспоминали утренние события.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание предложений с предлогом: <i>Несмотря на полный мрак, я нащупал ручку двери. В продолжение всего дня мы вспоминали утренние события;</i> 2) правильное написание предлогов: <i>несмотря на, в продолжение</i>	
Распознавание предложений	
Правильно определены и выписаны два предложения	1
Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны	0
Правильное написание предлогов	
В написании предлогов орфографических ошибок нет	1
В написании предлогов допущена одна ошибка или более	0
<i>Максимальный балл</i>	2

4

Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Мальчик поблагодарил друга **за(то)**, что друг не оставил его в беде.
- 2) **Что(бы)** нам прочесть об открытиях в области астрономии?
- 3) Все ребята работали быстро, я **то(же)** не отставал в этот раз.
- 4) Наши друзья поехали на море, мы с родителями **так(же)** отправились на юг.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание предложений с союзом: <i>Все ребята работали быстро, я тоже не отставал в этот раз. Наши друзья поехали на море, мы с родителями также отправились на юг;</i> 2) правильное написание союзов: <i>тоже, также</i>	
Распознавание предложений	
Правильно определены и выписаны два предложения	1
Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны	0
Правильное написание союзов	
В написании союзов орфографических ошибок нет	1
В написании союзов допущена одна ошибка или более	0
<i>Максимальный балл</i>	2

5 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Досу́ха, то́рты, удо́бнее, нефтепрово́д.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>До́суха, то́рты, удо́бнее, нефтепрово́д</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

6 Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Торопясь на автобус, у меня потерялся проездной.
- 2) Летучая мышь, не задевая стен, спокойно летает по комнате.
- 3) Зазеленевшие неделю назад липы были освещены солнцем.
- 4) По окончанию каникул мы с новыми силами принялись учиться.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Когда я торопился на автобус, у меня потерялся проездной. По окончании каникул мы с новыми силами принялись учиться. ИЛИ Торопясь на автобус, я потерял проездной. По окончании каникул мы с новыми силами принялись учиться</i>	
Верно выписаны и исправлены два предложения	2
Верно выписаны два предложения, верно исправлено одно предложение. ИЛИ Верно выписано и исправлено одно предложение	1
Выписаны, но не исправлены ошибочные варианты предложений. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) В газете издаваемой лицеистами печатались смешные рассказы.
- 2) Лицеисты выбирая себе красивые альбомы переписывали туда любимые стихи.
- 3) В гостиной сохраняли стихи написанные прямо на стене молодым поэтом.
- 4) Расположившись в гостиной лицеисты сочиняли стихи а также читали их вслух.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие элементы:</p> <p>1) распознавание предложения и места постановки запятой: <i>В гостиной сохраняли стихи, написанные прямо на стене молодым поэтом;</i></p> <p>2) обоснование выбора предложения, например: причастный оборот находится после определяемого слова и завершает предложение.</p> <p style="text-align: center;">x</p> <p>ИЛИ [сущ., <u>п.о.</u>].</p> <p>Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и места постановки запятой	
Правильно определено предложение и место постановки запятой	1
Правильно определено предложение, но место постановки запятой определено неверно. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Обоснование отсутствует ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Заливисто пели звонки непривычно звучащие в пустых коридорах школы.
- 2) Издав звучную трель школьный звонок неожиданно замолчал.
- 3) В школьных коридорах смолкли обычно заливисто звеневшие звонки.
- 4) Ребята вы можете дописать вашу работу не обращая внимания на звонок.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и мест расстановки запятых: <i>Ребята, вы можете дописать вашу работу, не обращая внимания на звонок</i>;</p> <p>2) обоснование выбора предложения, называние пунктуационных отрезков, например: это предложение с обращением и деепричастным оборотом. ИЛИ Обращение стоит в начале предложения, деепричастный оборот завершает предложение. Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и мест расстановки запятых	
Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущено две ошибки или более. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения, называние пунктуационных отрезков	
Верно обоснован выбор предложения: названы два пунктуационных отрезка	1
Верно назван только один из пунктуационных отрезков. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–14.
Текст 2

(1)Ольга Семёновна держала в руках объёмистый том в переплёте из толстого картона, оклеенного плотной бумагой, с добротным кожаным корешком. (2)Я хорошо знал эту книгу. (3)Откроешь её, а там гравюра, на которой изображён автор. (4)Высокий старик в мягкой шляпе, в длинной куртке, перехваченной специальной сумкой для ружейных патронов. (5)В руке у охотника двуствольное ружье, у ног пристроилась любимая собака по кличке Дианка – это я знал.

– (6)Кто, кроме охотника, испытал, как отрадно бродить на заре по кустам? – громко и медленно диктовала учительница. – (7)Зелёной чертой ложится след ваших ног на росистой, побелевшей траве. (8)Вы раздвинете мокрый куст – вас так и обдаст накопившимся тёплым запахом ночи; воздух весь напоён свежей горечью полыни, мёдом гречихи и «кашки»...

(9)Мы писали под диктовку, думая лишь об одном: не допустить ошибку. (10)Нам ещё не дано было понять всю прелесть этих пахучих строк. (11)Мы ещё не могли оценить, как точно сказано о росистой траве – *побелевшая* – или о полынной горечи – *свежая*. (12)Такое понятие, как эпитет, мы пока что не проходили. (13)Если уж говорить честно, читая книги, мы увлекались действием, а описания природы безжалостно пропускали – такой возраст. (14)И всё же, спроси Ольга Семёновна любого из нас, кто написал эти строки, мы бы ответили безошибочно: «Тургенев».

(15)Выводя в тетради тургеневские фразы, мы уже интуитивно ощущали этот стиль, эти краски, эту неповторимую интонацию рассказчика. (16)Должно быть, учительница сумела привить нам, пусть пока ещё не осмысленный, вкус к чистому и звучному языку. (17)Сделала она это невзначай, впрок, потому что стремилась преподать нам то, что составляло самую суть охотничьих записей Тургенева. (18)И они вошли в наше сознание. (19)Не только тонкость тургеневских описаний, но и боль человеческая, проступавшая сквозь акварельные строки, находила отзыв в наших ещё незрелых, но предельно восприимчивых душах.

(По Я. Хелемскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Основная мысль текста.</u> <i>В детстве мы можем интуитивно ощутить красоту художественного текста и понять его смысл.</i> ИЛИ <i>Вкус к хорошей литературе, умение ощущать стиль, краски, неповторимую интонацию писателя воспитываются с детства.</i> ИЛИ <i>Учителя прививают вкус к «чистому и звучному» русскому языку художественной литературы.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	

Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении	2
Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт	1
Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два (и более) речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
<i>Максимальный балл</i>	2

10 Определите, какой тип речи представлен в предложениях 15–18 текста. Запишите ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Ответ: <i>рассуждение</i>	
Дан верный ответ	1
Дан неверный ответ	0
<i>Максимальный балл</i>	1

11

Была ли понятна школьникам красота тургеневских описаний? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) ответ на вопрос, например: <i>Школьники не могли ещё оценить красоту тургеневских описаний, но интуитивно чувствовали её.</i> (Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке.)</p> <p>2) выписанные из текста ключевые слова и словосочетания, подтверждающие ответ, например: <i>не могли оценить; не дано было понять прелесть; ощущали стиль; ощущали краски; находило отзыв в незрелых, но восприимчивых душах.</i> Возможны другие формы, другая последовательность, другое (большее или меньшее, но не менее трёх) количество ключевых слов и словосочетаний</p>	
Ответ на вопрос	
<p>Дан правильный ответ, в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.</p> <p>ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p><i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
<p>Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
Выписанные из текста ключевые слова и словосочетания, подтверждающие ответ	
<p>Правильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания (не менее трёх)</p>	3
<p>Правильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания (не менее двух)</p>	2
<p>Правильно определено и выписано ключевое слово или словосочетание</p>	1
<p>Неправильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания. ИЛИ Не выписаны ключевые слова и словосочетания</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	5

12 Определите и запишите лексическое значение слова «эпитет» из предложения 12.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<i>Эпитет – образное определение. Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение</i>	
Верно объяснено значение слова	1
Неверно объяснено значение слова. ИЛИ Объяснение значения слова не дано	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

13 Найдите стилистически окрашенное слово в предложении 5, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание стилистически окрашенного слова: <i>пристроиться (пристроилась)</i> ; 2) подбор синонима к данному слову: <i>пристроиться – расположиться, разместиться</i> . Могут быть подобраны другие синонимы	
Распознавание стилистически окрашенного слова	
Верно определено стилистически окрашенное слово	1
Неверно определено стилистически окрашенное слово. ИЛИ Не определено стилистически окрашенное слово	0
Подбор синонима к слову	
Верно подобран синоним к данному слову	1
Неверно подобран синоним к данному слову. ИЛИ Синоним не подобран	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

14

Объясните значение пословицы *Книга – маленькое окошко, через него весь мир видно*, запишите Ваше объяснение.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Данная пословица означает: <i>умение читать книгу внимательно, понимать суть прочитанного помогает человеку очень многое узнать об окружающем его мире.</i> Могут быть представлены другие формулировки объяснения значения пословицы	
Объяснение значения пословицы	
Верно объяснено значение пословицы	2
В целом верно объяснено значение пословицы, но в объяснении есть неточность	1
Неверно объяснено значение пословицы. ИЛИ Объяснение значения пословицы не дано	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – 47.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–21	22–31	32–41	42–47

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

7 класс

Вариант 2

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

3

Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(Не)смотря на** полный мрак, я нащупал ручку двери.
- 2) **(В)следстви..** вмешались общественные организации.
- 3) **(На)счёт в банке** была переведена крупная сумма денег.
- 4) **(В)продолжени..** всего дня мы вспоминали утренние события.

Ответ. _____

4

Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Мальчик поблагодарил друга **за(то)**, что друг не оставил его в беде.
- 2) **Что(бы)** нам прочесть об открытиях в области астрономии?
- 3) Все ребята работали быстро, я **то(же)** не отставал в этот раз.
- 4) Наши друзья поехали на море, мы с родителями **так(же)** отправились на юг.

Ответ. _____

5

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Досу**х**а, тор**т**ы, удоб**н**ее, неф**т**епровод.

6 Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Торопясь на автобус, у меня потерялся проездной.
- 2) Летучая мышь, не задевая стен, спокойно летает по комнате.
- 3) Зазеленевшие неделю назад липы были освещены солнцем.
- 4) По окончанию каникул мы с новыми силами принялись учиться.

Ответ. _____

7 Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) В газете издаваемой лицеистами печатались смешные рассказы.
- 2) Лицеисты выбирая себе красивые альбомы переписывали туда любимые стихи.
- 3) В гостиной сохраняли стихи написанные прямо на стене молодым поэтом.
- 4) Расположившись в гостиной лицеисты сочиняли стихи а также читали их вслух.

Ответ. _____

8 Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Заливисто пели звонки непривычно звучащие в пустых коридорах школы.
- 2) Издав звучную трель школьный звонок неожиданно замолчал.
- 3) В школьных коридорах смолкли обычно заливисто звеневшие звонки.
- 4) Ребята вы можете дописать вашу работу не обращая внимания на звонок.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–14.

Текст 2

(1)Ольга Семёновна держала в руках объёмистый том в переплёте из толстого картона, оклеенного плотной бумагой, с добротным кожаным корешком. (2)Я хорошо знал эту книгу. (3)Откроешь её, а там гравюра, на которой изображён автор. (4)Высокий старик в мягкой шляпе, в длинной куртке, перехваченной специальной сумкой для ружейных патронов. (5)В руке у охотника двуствольное ружье, у ног пристроилась любимая собака по кличке Дианка – это я знал.

– (6)Кто, кроме охотника, испытал, как отраднo бродить на заре по кустам? – громко и медленно диктовала учительница. – (7)Зелёной чертой ложится след ваших ног на росистой, побелевшей траве. (8)Вы раздвинете мокрый куст – вас так и обдаст накопившимся тёплым запахом ночи; воздух весь напоён свежей горечью полыни, мёдом гречихи и «кашки»...

(9)Мы писали под диктовку, думая лишь об одном: не допустить ошибку. (10)Нам ещё не дано было понять всю прелесть этих пахучих строк. (11)Мы ещё не могли оценить, как точно сказано о росистой траве – *побелевшая* – или о полынной горечи – *свежая*. (12)Такое понятие, как эпитет, мы пока что не проходили. (13)Если уж говорить честно, читая книги, мы увлекались действием, а описания природы безжалостно пропускали – такой возраст. (14)И всё же, спроси Ольга Семёновна любого из нас, кто написал эти строки, мы бы ответили безошибочно: «Тургенев».

(15)Выводя в тетради тургеневские фразы, мы уже интуитивно ощущали этот стиль, эти краски, эту неповторимую интонацию рассказчика. (16)Должно быть, учительница сумела привить нам, пусть пока ещё не осмысленный, вкус к чистому и звучному языку. (17)Сделала она это невзначай, впрок, потому что стремилась преподать нам то, что составляло самую суть охотничьих записей Тургенева. (18)И они вошли в наше сознание. (19)Не только тонкость тургеневских описаний, но и боль человеческая, проступавшая сквозь акварельные строки, находила отзыв в наших ещё незрелых, но предельно восприимчивых душах.

(По Я. Хелемскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10 Определите, какой тип речи представлен в предложениях 15–18 текста. Запишите ответ.

Ответ. _____

11 Была ли понятна школьникам красота тургеневских описаний? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Ответ. _____

12 Определите и запишите лексическое значение слова «эпитет» из предложения 12.

Ответ. Эпитет – _____

13 Найдите стилистически окрашенное слово в предложении 5, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. _____

14 Объясните значение пословицы *Книга – маленькое окошко, через него весь мир видно*, запишите Ваше объяснение.

Ответ. Данная пословица означает: _____

Всероссийские проверочные работы
2020 год

Описание

контрольных измерительных материалов
для проведения в 2020 году проверочной работы
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

8 класс

Описание контрольных измерительных материалов для проведения в 2020 году проверочной работы по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

8 класс

1. Назначение всероссийской проверочной работы

Всероссийские проверочные работы (ВПР) проводятся с учетом национально-культурной и языковой специфики многонационального российского общества в целях осуществления мониторинга результатов перехода на ФГОС и направлены на выявление качества подготовки обучающихся.

Назначение КИМ для проведения проверочной работы по русскому языку – оценить качество общеобразовательной подготовки обучающихся 8 классов в соответствии с требованиями ФГОС. КИМ ВПР позволяют осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов обучения, в том числе овладение межпредметными понятиями и способность использования универсальных учебных действий (УУД) в учебной, познавательной и социальной практике. Результаты ВПР в совокупности с имеющейся в общеобразовательной организации информацией, отражающей индивидуальные образовательные траектории обучающихся, могут быть использованы для оценки личностных результатов обучения.

Результаты ВПР могут быть использованы образовательными организациями для совершенствования методики преподавания русского языка в основной школе, муниципальными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, для анализа текущего состояния муниципальных и региональных систем образования и формирования программ их развития.

Не предусмотрено использование результатов ВПР для оценки деятельности общеобразовательных организаций, учителей, муниципальных и региональных органов исполнительной власти, осуществляющих государственное управление в сфере образования.

2. Документы, определяющие содержание проверочной работы

Содержание и структура проверочной работы определяются на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15)) и содержания учебников, включенных в Федеральный перечень на 2019/20 учебный год.

3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры варианта проверочной работы

Всероссийские проверочные работы основаны на системно-деятельностном, компетентностном и уровневом подходах.

В рамках ВПР наряду с предметными результатами обучения учеников основной школы оцениваются также метапредметные результаты, в том числе уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД) и овладения межпредметными понятиями.

Предусмотрена оценка сформированности следующих УУД.

Личностные действия: знание моральных норм и норм этикета, умение выделить нравственный аспект поведения, ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях.

Регулятивные действия: целеполагание, планирование, контроль и коррекция, саморегуляция.

Общеучебные универсальные учебные действия: поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; моделирование, преобразование модели.

Логические универсальные действия: анализ объектов в целях выделения признаков; синтез, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения; подведение под понятие; выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство.

Коммуникативные действия: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи с учетом современных норм русского языка.

Ключевыми особенностями ВПР в основной школе являются:

- соответствие ФГОС;
- соответствие отечественным традициям преподавания учебных предметов;
- учет национально-культурной и языковой специфики многонационального российского общества;
- отбор для контроля наиболее значимых аспектов подготовки как с точки зрения использования результатов обучения в повседневной жизни, так и с точки зрения продолжения образования;
- использование только заданий открытого типа.

Тексты заданий в вариантах ВПР в целом соответствуют формулировкам, принятым в учебниках, включенных в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых Министерством просвещения РФ к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования.

4. Структура варианта проверочной работы

Вариант проверочной работы содержит 17 заданий, в том числе 11 заданий к приведенному тексту для чтения.

Задания 1–4, 6–9, 15–16 предполагают запись развернутого ответа, задания 5, 10–14, 17 – краткого ответа в виде слова (сочетания слов).

5. Кодификаторы проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

В табл. 1 приведен кодификатор проверяемых элементов содержания.

Таблица 1

Код раз-дела	Код проверяемого элемента	Проверяемые элементы содержания
1		<i>Богатство и выразительность русского языка</i>
2		<i>Лингвистика как наука о языке</i>
	2.1	Основные разделы лингвистики
3		<i>Фонетика и графика как разделы лингвистики</i>
	3.1	Звук как единица языка
	3.2	Смыслоразличительная роль звука
	3.3	Система гласных звуков
	3.4	Система согласных звуков
	3.5	Слог как единица фонетики
	3.6	Ударение. Свойства русского ударения
	3.7	Элементы фонетической транскрипции
	3.8	Изменение звуков в речевом потоке
	3.9	Соотношение звуков и букв
	3.10	Способы обозначения [й']
	3.11	Способы обозначения мягкости согласных
	3.12	Прописные и строчные буквы
4		<i>Орфография как раздел лингвистики</i>
	4.1	Правописание разделительных ъ и ь
	4.2	Правописание ы – и после ц
5		<i>Морфемика как раздел лингвистики</i>
	5.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
	5.2	Виды морфем
	5.3	Чередование звуков в морфемах
6		<i>Словообразование как раздел лингвистики</i>
	6.1	Производящая основа
	6.2	Формообразующие и словообразующие морфемы
	6.3	Основные способы образования слов в русском языке

	6.4	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на з (с); корней с безударной проверяемой, непроверяемой (в рамках изученного), чередующейся гласной
	6.5	Чередование гласных с нулём звука
	6.7	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи
	6.8	Словообразовательные нормы русского языка
	6.9	Употребление сложносокращенных слов
	6.10	Правописание ы – и после приставок
	6.11	Правописание сложных слов
7		<i>Лексикология как раздел лингвистики</i>
	7.1	Основные способы толкования лексического значения слова
	7.2	Слова однозначные и многозначные
	7.3	Прямое и переносное значения слов
	7.4	Переносное значение слова как основа создания метафоры, олицетворения, эпитета
	7.5	Омонимы
	7.6	Синонимы
	7.7	Антонимы
	7.8	Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка
	7.9	Тематические группы слов
	7.10	Обозначение родовых и видовых понятий
8		<i>Фразеология как раздел лингвистики</i>
	8.1	Фразеологизмы, их признаки и значение
	8.2	Употребление слов и фразеологизмов в речи
9		<i>Морфология как раздел лингвистики</i>
	9.1	Грамматическое значение слова
	9.2	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
	9.3	Система частей речи в русском языке
		<i>Имя существительное как часть речи</i>
	9.4	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного
	9.5	Лексико-грамматические разряды имен существительных
	9.6	Типы склонения имен существительных
	9.7	Разносклоняемые имена существительные
	9.8	Несклоняемые имена существительные
	9.9	Синтаксическая роль имени существительного
	9.10	Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)
	9.11	Нормы словоизменения имен существительных
	9.12	Правописание собственных имен существительных
	9.13	Правописание ь в именах существительных 3-го склонения
	9.14	Правописание безударных окончаний имен существительных
	9.15	Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных
	9.16	Правописание суффиксов -чик/-щик- ; -ек-/-ик-(-чик-) имен существительных
	9.17	Правописание корней с чередованием о/а : -гор-/-гар- , -зор-/-зар- ; -раст-/-ращ-/-рос-

9.18	Слитное и раздельное написание не с именами существительными
	<i>Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного</i>
9.19	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
9.20	Степени сравнения качественных имен прилагательных
9.21	Полная и краткая формы имён прилагательных
9.22	Роль имени прилагательного в речи
9.23	Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)
9.24	Нормы словоизменения имен прилагательных
9.25	Правописание безударных окончаний имен прилагательных
9.26	Синтаксическая роль имени прилагательного
9.27	Роль имени прилагательного в речи
9.28	Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных
9.29	Правописание н и нн в именах прилагательных
9.30	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных
9.31	Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий
9.32	Правописание сложных имен прилагательных
9.33	Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными
	<i>Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола</i>
9.34	Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные
9.35	Двувидовые глаголы
9.36	Грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола
9.37	Основа инфинитива
9.38	Основа настоящего (будущего простого времени) глагола
9.39	Спряжения глагола. Разноспрягаемые глаголы
9.40	Изменение глагола по наклонениям. Значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении
9.41	Изменение глаголов по лицам
9.42	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении
9.43	Роль глагола в словосочетании и предложении
9.44	Роль глагола в речи
9.45	Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
9.46	Нормы словоизменения глаголов
9.47	Правописание корней с чередованием е/и
9.48	Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола
9.49	Правописание суффиксов -ова-/-ева- , -ыва-/-ива- глаголов
9.50	Правописание личных окончаний глагола
9.51	Правописание окончаний глагола в формах прошедшего времени
9.52	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола
9.53	Правописание приставок пре- и при-

	9.54	Слитное и раздельное написание не с глаголами
	9.55	Нормы речевого этикета: употребление имен существительных, прилагательных, глаголов в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности
10		<i>Синтаксис как раздел грамматики</i>
	10.1	Единицы синтаксиса
	10.2	Словосочетание как синтаксическая единица. Средства связи слов в словосочетании
	10.3	Виды словосочетаний по характеру главного слова
	10.4	Предложение как единица синтаксиса
	10.5	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске
	10.6	Интонация
	10.7	Главные члены предложения (грамматическая основа)
	10.8	Второстепенные члены предложения
	10.9	Предложения распространенные и нераспространенные.
	10.10	Однородные члены предложения
	10.11	Предложения с обобщающим словом при однородных членах
	10.12	Обращение
	10.13	Предложения простые и сложные
	10.14	Предложения с прямой речью
	10.15	Диалог
11		<i>Пунктуация как раздел лингвистики</i>
	11.1	Тире между подлежащим и сказуемым
12		<i>Язык и речь</i>
	12.1	Речевая ситуация
	12.2	Виды речи
	12.3	Формы речи: монолог (монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование), диалог (на бытовые и лингвистические темы), полилог
	12.4	Понятие о тексте. Основные признаки текста
	12.5	Тема и главная мысль текста
	12.6	Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части
	12.7	Способы связи предложений в тексте
	12.8	Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова и др.)
	12.9	Информационная переработка текста
	12.10	Простой и сложный план текста
	12.11	Подробное и сжатое изложение содержания текста
	12.12	Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика
	12.13	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение
	12.14	Понятие о функциональных разновидностях языка

В табл. 2 приведены проверяемые требования к результатам обучения, распределенные по классам

Таблица 2

Метапредметный результат	Код проверяемого требования	Проверяемые предметные требования к результатам обучения
1(6)		Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы
	1.1	Адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста
	1.2	распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов
	1.3	Распознавать морфемы; определять способы словообразования; проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания
	1.4	Распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
	1.5	распознавать словосочетания, простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, обращением, причастным оборотом, деепричастным оборотом; сложные предложения; предложения с прямой речью; распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
	1.6	Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов
	1.7	Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания

	1.8	Объяснять лексическое значение слова разными способами
	1.9	Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного в 5–7 классах); распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова
	1.10	Распознавать тропы (метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту)
	1.11	Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
2(7)	Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач	
	2.1	Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета
	2.2	Распознавать тексты разных функциональных разновидностей; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике
3(8)	Смысловое чтение	
	3.1	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
	3.2	Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 300–350 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
	3.3	Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы
	3.4	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120–130 слов
4(9)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение	
	4.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением

	4.2	Участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы объемом не менее 4 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации)
	4.3	Владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (участие в дискуссии); участвовать в диалоге-запросе информации (умение ставить и задавать вопрос; умение уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение запросить дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно обратиться к собеседнику)
5(10)	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью	
	5.1	Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы
	5.2	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в том числе для написания подробного изложения объемом не менее 200–250 слов; для написания сжатого изложения объемом не менее 120–140 слов)
	5.3	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6–7 или более предложений или объемом 4–5 предложения сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5–2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы)
	5.4	Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
	5.5	Редактировать тексты: редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты
	5.6	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации (в том числе во время списывания текста объемом 100–110 слов; письма по памяти объемом 25–35 слов; словарного диктанта объемом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 110–120 слов, содержащего не более 20 орфограмм, 4–5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме правила речевого этикета
	5.7	Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета

	5.8	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (на основе изученного); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста
	5.9	создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция)
	5.10	создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
6(11)	Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами	
	6.1	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

6. Распределение заданий проверочной работы по позициям кодификаторов

Распределение заданий по позициям кодификаторов приведено в табл. 3.

Таблица 3

№	Проверяемые требования	Блоки ПООП ООО выпускник научится	Код КЭС	Код КТ	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания обучающимся (в минутах)
1	Соблюдать изученные орфографические и пунктуационные правила при списывании осложненного пропусками орфограмм и пунктограмм текста	Соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	2.1, 2.6, 2.7, 3	5.5, 5.6	9	10–12

2	Проводить морфемный разбор (делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова); морфологический разбор (анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи, умения определять морфологические признаки и синтаксическую роль данного слова); синтаксический разбор (анализировать различные виды простого предложения с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности)	Проводить морфемный <...> анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; проводить морфологический анализ слова; проводить синтаксический анализ <...> предложения	2.1, 2.6, 2.7, 3	5.5, 5.6	9	8–9
3	Правильно писать с НЕ слова разных частей речи, обосновывать условия выбора слитного/раздельного написания	Опознавать самостоятельные части речи и их формы <...>; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	9.18, 9.33, 9.54	1.4	4	4–5
4	Правильно писать Н и НН в словах разных частей речи, обосновывать условия выбора написаний	Опознавать самостоятельные части речи и их формы <...>; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания	9.29	1.4	4	4–5
5	Владеть орфоэпическими нормами русского литературного языка	Проводить <...> орфоэпический анализ слова; определять место ударного слога <...>	2.1, 2.4, 2.5	1.2, 2.1	2	1–2
6	Распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в заданных предложениях и исправлять эти нарушения	Соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи	2.1, 2.6	5.7	2	5–7

7	Анализировать прочитанный текст с точки зрения его основной мысли; распознавать и формулировать основную мысль текста в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления	Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи <...> и функциональных разновидностей языка; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	4.1, 5.1	3.1, 3.2	2	8–10
8	Анализировать прочитанную часть текста с точки зрения ее микротемы; распознавать и адекватно формулировать микротему заданного абзаца текста в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления	Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи <...> и функциональных разновидностей языка; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета	4.1, 5.1	3.1, 3.2	2	8–9

9	Определять вид тропа	Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи <...> и функциональных разновидностей языка; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)	7	1.8, 3.1, 5.8	1	3–4
10	Распознавать лексическое значение слова с опорой на указанный в задании контекст	Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; проводить лексический анализ слова	4.6, 5.1	1.8, 3.1, 5.8	1	2–3
11	Распознавать подчинительные словосочетания, определять вид подчинительной связи	Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей	10.2	1.5	5	3–4
12	Находить в предложении грамматическую основу	Находить грамматическую основу предложения	10.7	1.5	1	1–2
13	Определять тип односоставного предложения	Анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей	10.13	1.5	1	1–2

14	Находить в ряду других предложений предложение с вводным словом, подбирать к данному вводному слову синоним (из той же группы по значению)	Опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; проводить лексический анализ слова	10.13	1.5	2	3–4
15	Находить в ряду других предложений предложение с обособленным согласованным определением, обосновывать условия обособления согласованного определения, в том числе с помощью графической схемы	Опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	10.13	1.5	3	3–4
16	Находить в ряду других предложений предложение с обособленным обстоятельством, обосновывать условия обособления обстоятельства, в том числе с помощью графической схемы	Опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	10.13	1.5	2	3–4

17	Опознавать по графической схеме простое предложение, осложненное однородными сказуемыми; находить в ряду других предложений предложение с однородными сказуемыми с опорой на графическую схему	Опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей	10.13	1.5	1	2–3
<p>Всего 17 заданий. Время выполнения проверочной работы – 90 минут. Максимальный балл – 51.</p>						

7. Распределение заданий проверочной работы по уровню сложности

Все задания относятся к базовому уровню сложности.

8. Типы заданий, сценарии выполнения заданий

Задания проверочной работы направлены на выявление уровня владения обучающимися правописными нормами современного русского литературного языка (орфографическими и пунктуационными), учебно-языковыми опознавательными, классификационными и аналитическими умениями, предметными коммуникативными умениями, а также регулятивными, познавательными и коммуникативными универсальными учебными действиями.

Задание 1 проверяет традиционное правописное умение обучающихся правильно списывать осложненный пропусками орфограмм и пунктограмм текст, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Успешное выполнение задания предусматривает сформированный у обучающихся навык чтения (адекватное зрительное восприятие информации, содержащейся в предъявляемом деформированном тексте) как одного из видов речевой деятельности. Наряду с предметными умениями проверяется сформированность регулятивных универсальных учебных действий (адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как в конце действия, так и в процессе его реализации).

Задание 2 предполагает знание признаков основных языковых единиц и нацелено на выявление уровня владения обучающимися базовыми учебно-языковыми аналитическими умениями:

- морфемный разбор направлен на проверку предметного учебно-языкового аналитического умения обучающихся делить слова на

морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- морфологический разбор – на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи, умения определять морфологические признаки и синтаксическую роль данного слова;
- синтаксический разбор – на выявление уровня предметного учебно-языкового аналитического умения анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности.

Помимо предметных умений, задание предполагает проверку регулятивных (адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как в конце действия, так и в процессе его реализации), познавательных (осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений; осуществлять сравнение, классификацию; преобразовывать информацию, используя графические обозначения в схеме структуры слова при морфемном разборе, при словообразовательном разборе) универсальных учебных действий.

Задание 3 нацелено на проверку: орфографических умений (правильно писать с НЕ слова разных частей речи, обосновывать условия выбора слитного/раздельного написания), познавательных умений (осуществлять сравнение; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей) – и коммуникативных (формулировать и аргументировать собственную позицию) универсальных учебных действий.

Задание 4 нацелено на проверку орфографических умений: правильно писать Н и НН в словах разных частей речи, обосновывать условия выбора написаний; познавательных (осуществлять сравнение, строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей) и – коммуникативных (формулировать и аргументировать собственную позицию) универсальных учебных действий.

Задание 5 направлено на выявление уровня владения орфоэпическими нормами русского литературного языка, вместе с тем оно способствует проверке коммуникативного универсального учебного действия (владеть устной речью).

Задание 6 проверяет умение распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в предложениях и исправлять эти нарушения, а также регулятивные (осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания) универсальные учебные действия.

В задании 7 на основании адекватного понимания обучающимися письменно предъявляемой текстовой информации, ориентирования в содержании текста, владения изучающим видом чтения (познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия) проверяются предметные коммуникативные умения анализировать текст с точки зрения его основной мысли, распознавать и адекватно формулировать основную

мысль текста в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления.

Задание 8 предполагает умение анализировать прочитанную часть текста с точки зрения ее микротемы, нахождение в тексте требуемой информации (познавательные универсальные учебные действия и предметные коммуникативные), проверку предметного коммуникативного умения распознавать и адекватно формулировать микротему заданного абзаца текста в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления.

Задание 9 также предполагает ориентирование в содержании текста, а также проверяет умения объяснять значение выражения (учебно-языковое умение) в заданном контексте, определять вид тропа (предметное коммуникативное умение); задание нацелено и на осознание обучающимися эстетической функции русского языка (личностные результаты).

Задание 10 выявляет уровень предметного учебно-языкового опознавательного умения обучающихся распознавать слово по заданному лексическому значению с опорой на указанный контекст; предполагается ориентирование в содержании контекста, нахождение в контексте требуемой информации (познавательные универсальные учебные действия).

Задание 11 выявляет уровень предметных учебно-языковых умений обучающихся распознавать подчинительные словосочетания, определять вид подчинительной связи; наряду с этим задание предполагает проверку познавательных универсальных учебных действий (осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений; осуществлять сравнение, классификацию).

Задание 12 выявляет уровень предметного учебно-языкового опознавательного умения обучающихся находить в предложении грамматическую основу и предполагает проверку познавательных универсальных учебных действий (осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений, осуществлять сравнение).

Задание 13 выявляет уровень предметного учебно-языкового умения обучающихся определять тип односоставного предложения, а также предполагает проверку познавательных универсальных учебных действий (осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений; осуществлять сравнение, классификацию).

Задание 14 нацелено на проверку предметного учебно-языкового опознавательного умения обучающихся находить в ряду других предложение с вводным словом, умения подбирать к данному вводному слову синоним (из той же группы по значению); предполагается ориентирование в содержании контекста, нахождение в контексте требуемой информации (познавательные универсальные учебные действия).

Задание 15 выявляет уровень предметного учебно-языкового умения обучающихся находить в ряду других предложение с обособленным согласованным определением, пунктуационным умением обосновывать условия обособления согласованного определения, в том числе с помощью

графической схемы, а также универсальные учебные действия: регулятивные (осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания), познавательные (преобразовывать предложение в графическую схему), коммуникативные (формулировать и аргументировать собственную позицию).

Задание 16 выявляет уровень предметного учебно-языкового умения обучающихся находить в ряду других предложение с обособленным обстоятельством, пунктуационным умением обосновывать условия обособления обстоятельства, в том числе с помощью графической схемы, а также универсальные учебные действия: регулятивные (осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания), познавательные (преобразовывать предложение в графическую схему), коммуникативные (формулировать и аргументировать собственную позицию).

Задание 17 выявляет уровень предметного учебно-языкового умения обучающихся опознавать по графической схеме простое предложение, осложненное однородными сказуемыми, находить в ряду других предложение с однородными сказуемыми с опорой на графическую схему, а также овладение универсальными учебными действиями: регулятивными (осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания), познавательными (понимать графическую схему, преобразовывать ее в предложение).

Необходимо отметить, что проверяемые в заданиях 5–8, 9–10 умения востребованы в жизненных ситуациях межличностного устного и письменного общения.

9. Система оценивания выполнения отдельных заданий и проверочной работы в целом

Выполнение задания 1 оценивается по трем критериям: от 0 до 9 баллов.

Ответ на задание 2 оценивается от 0 до 9 баллов.

Ответ на каждое из заданий 3, 4 оценивается от 0 до 4 баллов.

Ответ на каждое из заданий 5–8, 14, 16 оценивается от 0 до 2 баллов.

Ответ на каждое из заданий 9–10, 12–13, 17 оценивается от 0 до 1 балла.

Ответ на задание 15 оценивается от 0 до 3 баллов.

Ответ на задание 11 оценивается от 0 до 5 баллов.

Правильно выполненная работа оценивается 51 баллами.

Таблица 4

**Рекомендации по переводу первичных баллов
в отметки по пятибалльной шкале**

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–25	26–31	32–44	45–51

10. Продолжительность проверочной работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку дается 90 минут.

11. Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

12. Рекомендации по подготовке к проверочной работе

Специальная подготовка к проверочной работе не требуется.

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

8 класс

Образец

Пояснение к образцу проверочной работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 17 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

3 Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с **НЕ** пишутся отдельно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора отдельного написания.

- 1) смотрел (не)весело, (не)стерпимая жара, никем (не)замеченный
- 2) (не)робкого вида, (не)участвовавший в концерте, ехать (не)далеко
- 3) (не)глядя в глаза, (не)сморкающийся гул, ничуть (не)интересный
- 4) (не)связанный обязательствами, упражнение (не)задано, (не)заячьи следы

Ответ. _____

4 Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется **НН**. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания **НН**.

- 1) решение продума(н,нн)о, написа(н,нн)ое сочинение, дети воспита(н,нн)ы и умны
- 2) кова(н,нн)ая решётка, некоше(н,нн)ая трава, кожа(н,нн)ая куртка
- 3) занесё(н,нн)ый снегом, юбка дли(н,нн)а, отвечал рассея(н,нн)о
- 4) серебря(н,нн)ый иней, правило выуче(н,нн)о, убра(н,нн)ая комната

Ответ. _____

5 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Квартал, правы, облегчить, черпать.

6 Найдите грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Поезд прибывает на станцию согласно расписания.
- 2) Спускаясь к реке, мальчик остановился.
- 3) Моя подруга была скромна и красивая.
- 4) По прибытии в пансионат мы сразу пошли к озеру.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 7–17.

Текст 2

(1)Давайте поговорим о жизни, о развитии нашего языка. (2)Когда читаешь биографии слов, окончательно утверждаешься в мысли, что русский язык, как и всякий здоровый и сильный организм, всегда находится в движении, в динамике непрерывного роста. (3)Одни его слова отмирают, другие рождаются, третьи из областных и жаргонных становятся литературными, четвёртые из литературных уходят назад – в просторечие, пятые произносятся совсем по-другому, чем произносились лет сорок назад, шестые при употреблении требуют других падежей, чем это было, скажем, при Жуковском и Пушкине.

(4)В языке всё движется, течёт, непрерывно меняется. (5)Несмотря на эту очевидную динамику, только пуристы (сторонники чрезмерных требований к сохранению языка) всегда утверждают, что язык – это нечто неподвижное, – не бурный поток, а стоячее озеро.

(6)Конечно, в жизни языка чрезвычайно сильна охранная тенденция. (7)Эта важная тенденция заключается в упорном и решительном сопротивлении новшествам, в создании всевозможных плотин и барьеров, которые сильно препятствуют слишком быстрому и беспорядочному обновлению речи. (8)Без этих плотин и барьеров язык не выдержал бы напора бесчисленного множества слов, рождающихся каждую минуту. (9)Он весь расшатался бы, утратил бы свой целостный, монолитный характер. (10)Безусловно, только этой благодатной особенностью нашего языкового развития объясняется следующее: как бы ни менялся язык, какими бы новыми ни обрастал он словами, его общенациональные законы и нормы в основе своей остаются устойчивы, неизменны.

(11)В каждую эпоху в литературном языке существуют два противоположные стремления, равные по силе, одинаково естественные: одно – к безудержному обновлению речи, другое – к охране её старых, испытанных, издавна установленных форм. (12)Оба стремления, проявляясь с одинаковой силой, обрекли бы наш язык на неподвижность. (13)Сила новаторов всё же во всякое время немного превышает силу консерваторов – это-то и обеспечивает языку его правильный рост. (14)Всё дело в норме – в гармонии.

(По К.И. Чуковскому)

7

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

8 Определите и запишите микротему 3-го абзаца текста.

Ответ. _____

9 Определите, каким средством языковой выразительности является выражение *биография слова (биографии слов)* из предложения 2. Запишите ответ.

Ответ. _____

10 В предложениях 12–14 найдите слово с лексическим значением «согласованность, стройность в сочетании чего-нибудь». Выпишите это слово.

Ответ. _____

11 Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) утверждаешься в мысли
- 2) непрерывного роста
- 3) слова отмирают
- 4) произносятся по-другому

Ответ. _____

12 Из предложения 6 выпишите грамматическую основу.

Ответ. _____

13 Определите тип односоставного предложения 1. Запишите ответ.

Ответ. _____

14 Среди предложений 8–10 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

Ответ. _____

15 Среди предложений 6–8 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Ответ. _____

16 Среди предложений 11–13 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Ответ. _____

17 Среди предложений 4–6 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

$[- \ominus, \ominus, \ominus]$

Выпишите номер этого предложения.

Ответ. _____

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Белую ночь мы встреча..м в стари(н,нн)ой келье монастыря на Соловках.⁽⁴⁾ Свет сочит..ся в два (не)больших окна одно из которых гл..дит на запа(д/т) на море. Всюду тишина во дворе монастыря и внутри келий. Всё кажет..ся спит на остров.. лиш.. одна белая ночь сия..т. Оч..рованием пропита(н,нн)ы розовое небо на северо(западе) и пурпурные контуры дальних туч.. вздыма..щ..хся за гор..зонтом и ж..мчужные ч..шуйки лёгких обл..ков. Морской ветер влетая⁽³⁾ в окно ра(з/с)текает..ся⁽²⁾ по келье пря(н,нн)ым запахом водор..слей. Нельзя (н..)насл..дит..ся такой ноч..ю!

Тихо выход..м. За воротами поворач..ваем (на)право и идём (с)начала (в)доль озера а (за)тем лесом – к морю.

Чайки похожие на (не)ра(з/с)та..вшие льдинки спят на воде. Море как стекло. В его з..ркальности отраже(н,нн)ы и клюкве(н,нн)ая полоса на гор..зонте и облака и мокрые ч..рные камни.

(По Ю. Казакову)

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Текст 1</p> <p>Белую ночь мы встречаем в старинной келье монастыря на Соловках.⁽⁴⁾ Свет сочится в два небольших окна, одно из которых глядит на запад, на море. Всюду тишина: во дворе монастыря и внутри келий. Всё, кажется, спит на острове, лишь одна белая ночь сияет. Очарованием пропитаны розовое небо на северо-западе, и пурпурные контуры дальних туч, вздымающихся за горизонтом, и жемчужные чешуйки лёгких облаков. Морской ветер, влетая⁽³⁾ в окно, растекается⁽²⁾ по келье пряным запахом водорослей. Нельзя не насладиться такой ночью!</p> <p>Тихо выходим. За воротами поворачиваем направо и идём сначала вдоль озера, а затем лесом – к морю.</p> <p>Чайки, похожие на нерастаявшие льдинки, спят на воде. Море как стекло. В его зеркальности отражены и клюквенная полоса на горизонте, и облака, и мокрые чёрные камни.</p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

КЗ	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов и слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
<i>Максимальный балл</i>		9

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) – морфемный разбор слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Морфемный разбор слова

Растекается⁽²⁾

растекается

Морфологический разбор слова

Влетая⁽³⁾

1. Растекается (как?) влетая – деепричастие;
2. Морф. признаки: неизм. ф., несов. в., невозвр.
3. В предложении является обстоятельством.

Синтаксический разбор предложения

Белую ночь мы встречаем в старинной келье монастыря на Соловках.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, полное, неосложнённое.

Грамматическая основа: *мы* (подлежащее, выражено личным местоимением) *встречаем* (простое глагольное сказуемое, выражено глаголом в изъявительном наклонении).

Второстепенные члены предложения: (*встречаем*) *ночь* – прямое дополнение, выражено именем существительным; (*ночь*) *белую* – согласованное определение, выражено именем прилагательным; (*встречаем*) *в келье* – обстоятельство места, выражено именем существительным с предлогом; (*в келье*) *старинной* – согласованное определение, выражено именем прилагательным; (*в келье*) *монастыря* – косвенное дополнение, выражено именем существительным (возможно: несогласованное определение); (*встречаем*) *на Соловках* – обстоятельство места, выражено именем существительным с предлогом.

№	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
	<i>Максимальный балл</i>	9

3

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с **НЕ** пишутся раздельно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора раздельного написания.

- 1) смотрел (не)весело, (не)стерпимая жара, никем (не)замеченный
- 2) (не)робкого вида, (не)участвовавший в концерте, ехать (не)далеко
- 3) (не)глядя в глаза, (не)сморкающийся гул, ничуть (не)интересный
- 4) (не)связанный обязательствами, упражнение (не)задано, (не)заячьи следы

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие элементы:</p> <p>1) правильный выбор ряда слов: <i>не связанный обязательствами, упражнение не задано, не заячьи следы</i>;</p> <p>2) объяснение условия выбора раздельного написания: <i>не связанный (причастие, есть зависимое слово) обязательствами, упражнение не задано (краткая форма причастия), не заячьи (притяжательное прилагательное) следы.</i></p> <p>Ответ может быть дан в иной формулировке</p>	
Правильный выбор ряда слов	
Правильно выписан ряд слов	1
Неправильно выписан ряд слов. ИЛИ Ряд слов не выписан	0
Объяснение условия выбора раздельного написания	
Дан правильный ответ	3
Допущена одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено три ошибки. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	4

4

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется **НН**. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания **НН**.

- 1) решение продума(н,нн)о, написа(н,нн)ое сочинение, дети воспита(н,нн)ы и умны
- 2) кова(н,нн)ая решётка, некоше(н,нн)ая трава, кожа(н,нн)ая куртка
- 3) занесё(н,нн)ый снегом, юбка дли(н,нн)а, отвечал рассея(н,нн)о
- 4) серебря(н,нн)ый иней, правило выуче(н,нн)о, убра(н,нн)ая комната

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) правильный выбор ряда слов: <i>занесённый снегом, юбка длинна, отвечал рассеянно</i>;</p> <p>2) объяснение условия выбора написания НН: <i>занесённый (причастие, есть зависимое слово; возможно: причастие сов. вида, есть приставка) снегом, юбка длинна (в краткой форме прилагательного, как и в полной, НН), отвечал рассеянно (наречие, образовано от слова с двумя НН)</i>.</p> <p>Ответ может быть дан в иной формулировке</p>	
Правильный выбор ряда слов	
Правильно выписан ряд слов	1
Неправильно выписан ряд слов. ИЛИ Ряд слов не выписан	0
Объяснение условия выбора написания НН	
Дан правильный ответ	3
Допущена одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено три ошибки. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	4

5

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Квартал, правы, облегчить, черпать.
--

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Квартáл, прáвы, облегчítть, чéрпать</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

6

Найдите грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Поезд прибывает на станцию согласно расписания.
- 2) Спускаясь к реке, мальчик остановился.
- 3) Моя подруга была скромна и красивая.
- 4) По прибытии в пансионат мы сразу пошли к озеру.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Поезд прибывает на станцию согласно расписанию. Моя подруга была скромна и красива. ИЛИ Поезд прибывает на станцию согласно расписанию. Моя подруга была скромная и красивая</i>	
Верно найдены и исправлены два предложения	2
Верно найдены два предложения, верно исправлено одно предложение. ИЛИ Верно найдено и исправлено одно предложение	1
Дан неверный ответ. ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные варианты предложений	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Прочитайте текст 2 и выполните задания 7–17

Текст 2

(1) Давайте поговорим о жизни, о развитии нашего языка. (2) Когда читаешь биографии слов, окончательно утверждаешься в мысли, что русский язык, как и всякий здоровый и сильный организм, всегда находится в движении, в динамике непрерывного роста. (3) Одни его слова отмирают, другие рождаются, третьи из областных и жаргонных становятся литературными, четвёртые из литературных уходят назад – в просторечие, пятые произносятся совсем по-другому, чем произносились лет сорок назад, шестые при употреблении требуют других падежей, чем это было, скажем, при Жуковском и Пушкине.

(4) В языке всё движется, течёт, непрерывно меняется. (5) Несмотря на эту очевидную динамику, только пуристы (сторонники чрезмерных требований к сохранению языка) всегда утверждают, что язык – это нечто неподвижное, – не бурный поток, а стоячее озеро.

(6) Конечно, в жизни языка чрезвычайно сильна охранная тенденция. (7) Эта важная тенденция заключается в упорном и решительном сопротивлении новшествам, в создании всевозможных плотин и барьеров, которые сильно препятствуют слишком быстрому и беспорядочному обновлению речи. (8) Без этих плотин и барьеров язык не выдержал бы напора бесчисленного множества слов, рождающихся каждую минуту. (9) Он весь расшатался бы, утратил бы свой целостный, монолитный характер. (10) Безусловно, только этой благодатной особенностью нашего языкового развития объясняется следующее: как бы ни менялся язык, какими бы новыми ни обрастал он словами, его общенациональные законы и нормы в основе своей остаются устойчивы, неизменны.

(11) В каждую эпоху в литературном языке существуют два противоположные стремления, равные по силе, одинаково естественные: одно – к безудержному обновлению речи, другое – к охране её старых, испытанных, издавна установленных форм. (12) Оба стремления, проявляясь с одинаковой силой, обрекли бы наш язык на неподвижность. (13) Сила новаторов всё же во всякое время немного превышает силу консерваторов – это-то и обеспечивает языку его правильный рост. (14) Всё дело в норме – в гармонии.

(По К.И. Чуковскому)

7

Определите и запишите основную мысль текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Основная мысль текста:</u> <i>Язык, будучи живым организмом, не может не развиваться, не обновляться, но его обновление, правильный рост регулируются устоявшимися языковыми законами и нормами.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении</p>	2
<p>Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт</p>	1

Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
<i>Максимальный балл</i>	2

8

Определите и запишите микротему 3-го абзаца текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<u>Верный вариант ответа:</u> <i>Охранная роль устойчивых языковых законов и норм в развитии языка.</i> Микротема абзаца текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке	
Микротема определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении	2
Микротема абзаца определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Микротема абзаца определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Микротема абзаца определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт	1
Микротема абзаца определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Микротема абзаца определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта. ИЛИ Микротема абзаца не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
<i>Максимальный балл</i>	2

9

Определите, каким средством языковой выразительности является выражение *биография слова* (*биографии слов*) из предложения 2. Запишите ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верный ответ: <i>метафора</i>	
Дан правильный ответ	1
Дан неправильный ответ. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	1

10

В предложениях 12–14 найдите слово с лексическим значением «согласованность, стройность в сочетании чего-нибудь». Выпишите это слово.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верный ответ: <i>гармония</i>	
Верно выписано слово	1
Неверно выписано слово. ИЛИ Слово не выписано	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

11

Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) утверждаешься в мысли
- 2) непрерывного роста
- 3) слова отмирают
- 4) произносятся по-другому

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) определение подчинительных словосочетаний: <i>утверждаешься в мысли, непрерывного роста, произносятся по-другому</i> ; 2) определение вида подчинительной связи в словосочетаниях: <i>утверждаешься в мысли (управление), непрерывного роста (согласование), произносятся по-другому (примыкание)</i>	
Определение словосочетаний	
Правильно выписаны три словосочетания	2
Правильно выписаны два словосочетания из трёх	1
Правильно выписано одно словосочетание. ИЛИ Ответ не дан	0
Определение вида подчинительной связи в словосочетаниях	
Дан правильный ответ	3
Допущена одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено три ошибки. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>5</i>

12 Из предложения 6 выпишите грамматическую основу.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верный ответ: <i>тенденция сильна.</i> ИЛИ <i>Сильна тенденция</i>	
Верно выписана грамматическая основа	1
Неверно выписана грамматическая основа. ИЛИ Грамматическая основа не выписана	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

13 Определите тип односоставного предложения 1. Запишите ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верный ответ: <i>определённо-личное предложение</i>	
Верно определён тип односоставного предложения	1
Неверно определён тип односоставного предложения. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

14 Среди предложений 8–10 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) определение вводного слова: <i>безусловно</i> ; 2) подбор синонима к вводному слову. Правильный ответ может содержать один из следующих синонимов: <i>несомненно, бесспорно, конечно, разумеется, очевидно.</i> Могут быть подобраны другие синонимы	
Определение вводного слова	
Правильно выписано вводное слово	1
Неправильно выписано вводное слово. ИЛИ Ответ не дан	0
Подбор синонима к вводному слову	
Правильно подобран синоним	1
Неправильно подобран синоним. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

- 15 Среди предложений 6–8 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения: 8;</p> <p>2) обоснование условий обособления: <i>согласованное определение выражено причастным оборотом, который стоит после определяемого слова – имени существительного и завершает предложение.</i></p> <p style="text-align: center;">×</p> <p>ИЛИ [сущ., п.о.]. Обоснование условий обособления может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
Обоснование условий обособления	
Дано правильное полное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	2
Дано правильное неполное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	3

- 16 Среди предложений 11–13 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения: 12;</p> <p>2) обоснование условий обособления: <i>обстоятельство выражено деепричастным оборотом, который находится в середине предложения и поэтому выделяется с обеих сторон запятыми.</i></p> <p style="text-align: center;">×</p> <p>ИЛИ [, д.о. , гл.]. Обоснование условий обособления может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
Обоснование условий обособления	
Дано правильное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	2

- 17 Среди предложений 4–6 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:
 $[- \ominus, \ominus, \ominus]$.

Выпишите номер этого предложения.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ: 4	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – 51.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–25	26–31	32–44	45–51

СПЕЦИФИКАЦИЯ и КОДИФИКАТОР
проверочной работы
по русскому языку в 9 классах по пройденным за год темам.

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки по русскому языку для составления контрольных измерительных материалов (далее – кодификатор) является одним из документов, регламентирующих разработку КИМ. Он составлен на основе Федерального компонента государственных стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку и на основе сборника *«ЕГЭ-2013.Русский язык: типовые экзаменационные варианты / под редакцией И.П.Цыбулько.-М.: «Национальное образование»(ФИПИ-школе).2012*

Каждая из этих позиций кодификатора представляет собой укрупненную дидактическую единицу содержания обучения, которая может включать несколько тематических единиц. Во втором столбце указывается код элемента содержания, для которого создаются проверочные задания.

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых по русскому языку.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
1		<i>Фонетика и орфоэпия</i>
	1.1	Звуки и буквы. Фонетический анализ слова
2		<i>Лексика</i>
	2.1	Лексическое значение слова
	2.2	Синонимы.
3		<i>Языковые нормы</i>
	3.1	Грамматические нормы (морфологические нормы)
	3.2	Грамматические нормы (синтаксические нормы)
4		<i>Грамматика. Синтаксис</i>
	4.1	Словосочетание
	4.2	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
5		<i>Грамматика. Морфология</i>
	5.1	Морфологический анализ слова
6.		<i>Орфография</i>

	6.1	Правописание корней
	6.2	Правописание приставок
7		<i>Пунктуация</i>
	7.1	Пунктуация в простом и сложном предложениях
	7.2	Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)
	7.3	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
	7.4	Знаки препинания в простом осложненном предложении

Перечень требований к уровню подготовки, проверяемому по русскому языку

Код требования	Умения, проверяемые в контрольной работе
	различные виды анализа
1.1	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов
1.2	Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм
1.3	Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов

Характеристика структуры и содержания КИМ

В контрольную работу (тест) по русскому языку включены 14 заданий с выбором ответа из 4-х предложенных, и 5 заданий, требующих самостоятельного краткого ответа учащегося.

Работа по русскому языку состоит из двух частей.

Часть 1- задания с выбором ответа.

Часть 2 задания с кратким ответом.

Распределение заданий по частям проверочной работы

Части работы	Число заданий	Максимальный первичный балл и процент первичного балла	Типы заданий
Часть 1	9	20-66%	Задания с выбором ответа

Часть 2	5	5-34%	Задания с кратким ответом
Итого	14	100%	

Обобщенный план варианта КИМ по русскому языку

Обозначение заданий в работе и бланке ответов: Часть 1 – задания с выбором ответа, Часть 2 – задания с кратким ответом.

Уровни сложности задания: Часть 1 – Б базовый (66 %), Часть 2-П повышенный (34%).

Приложение 1

№	Проверяемые элементы содержания	Коды проверяемых элементов содержания	Коды проверяемых умений	Уровень сложности задания	Тип задания В – с выбором задания К – с кратким ответом	Ориентировочное время на выполнение задания (минуты)	Максимальный балл за выполнение задания
Часть 1							
1	Фонетика. Звуки и буквы. Фонетический анализ слова	1.1.	1.1	Б	В	2	1
2	Лексические нормы(употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости)	2.1	1.1 1.3	Б	В	2	1
3	Морфологические нормы (образование форм слова)	3.1	1.1	Б	В	2	1
4	Синтаксические нормы.	3.2	1.1	Б	В	2	1

			1.3				
5	Части речи	5.1	1.1 1.3	Б	В	2	1
6	Правописание корней	6.1	1.1	Б	В	2	1
7	Правописание приставок	6.2	1.1	Б	В	2	1
8	Пунктуация в сложносочиненном предложении и простом предложении с однородными членами.	7.1	1.1	Б	В	2	1
9	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями)	7.2	1.1	Б	В	2	1
Часть 2							
10	Лексика и фразеология. Синонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению	2.2	1.1	П	К	3	1
11	Словосочетание	4.1	1.1	П	К	3	1
12	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные	4.2	1.1	П	К	3	1

	члены предложения						
13	Осложненное простое предложение	7.4	1.1	П	К	3	1
14	Пунктуационный анализ. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	7.3	1.1	П	К	3	1
<p>Всего заданий – 14, из них по уровню сложности: Б – 9, В – 5.</p> <p>Общее время выполнения работы – 30 минут.</p>							

Система оценивания выполнения заданий контрольной работы в целом

За верное выполнение каждого задания **части 1** работы ученик получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать ученик, правильно выполнивший задания первой части работы, – **9 баллов**.

Максимальное количество баллов за задания из **части 2** - 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать ученик, правильно выполнивший задания второй части работы, – **5 баллов**.

Максимальное количество баллов, которое может получить ученик за выполнение всей контрольной работы, – **14**.

9 класс
Вариант №1
Часть 1

Часть 1 включает 9 заданий. К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

1. Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове ВЖИМАЮТСЯ сочетанием букв ТС обозначается звук [ц].
- 2) В слове ЧУВСТВОВАТЬ буквой Ч обозначается звук [ч].
- 3) В слове МОРОЗ последний звук –[с].
- 4) В слове ПЫТАЯСЬ количество букв и звуков совпадает.

Ответ: _____

2. В каком **значении** употребляется в предложении **(Белые льдины снимаются с насиженных мест и стаей бредут по равнине, и жизнь на их пути замирает, а то и вовсе умирает, если вовремя не успела замереть.)** слово « сниматься».

- 1) покидать чего-либо
- 2) фотографироваться
- 3) исчезать
- 4) переставать отягощать кого-либо

Ответ: _____

3. Укажите пример с **ошибкой** в образовании формы слова.

- 1) лягте (на пол)
- 2) их работа
- 3) горячие супы
- 4) шестистами учениками

Ответ: _____

4. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Французские слова и выражения, которые проникают в русский язык, называют галлицизмами.
- 2) Окружающая среда, в которой существуют живые организмы, постоянно меняется.
- 3) В целях содействия развитию литературы и литературного языка в XVIII веке была создана Российская Академия, которая стала основным научным центром изучения русского языка и словесности.
- 4) Во второй половине XVIII века французское влияние на речь русских дворян, которое сыграло важную роль в процессе европеизации русского литературного языка, становится преобладающим

Ответ: _____

5. Укажите предложение, в котором есть **страдательное причастие** настоящего времени.

- 1) Промышленная революция XIX века очень быстро внесла коррективы в эту область военного дела, и первым важным нововведением стали паровые машины.
- 2) Деревянные парусные корабли, сблизившись, в упор палили друг в друга чугунными ядрами из небольших заряжаемых с дула пушек.
- 3) Их установка на военные суда устраняла прежнюю зависимость от силы и направления ветра, позволяла свободно маневрировать, выбирая положение, наиболее выгодное для ведения огня.
- 4) При этом с корабля, сцепившись своим бортом с бортом противника, на вражескую палубу высаживались матросы.

Ответ: _____

6. Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- 1) беречь
- 2) подберезовик
- 3) береговой
- 4) подберу

Ответ: _____

7. В каком слове правописание приставки определяется правилом правописания приставок, оканчивающихся на -З и -С?

- 1) всякий
- 2) встраивать
- 3) вскормленный
- 4) вспыльчивый

Ответ: _____

8. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

М.В. Ломоносов наметил разграничение знаменательных и служебных слов () и в дальнейшем это разграничение поддерживали крупнейшие представители русской науки.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая нужна.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая нужна.

Ответ: _____

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) и складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

- 1) 1, 2, 4
- 2) 1, 2

- 3) 3, 4
4) 1, 2, 3, 4

Ответ: _____

Часть 2

Часть 2 включает 5 заданий. Ответы на задания записывайте словами или цифрами.

10. Замените разговорное слово «пошущукались» в предложении (Дети недолго пошущукались, и большая девочка сказала с нескрываемым **недоверием**: –**Это же всё ненастоящее!**) стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

11. Замените словосочетание «**деревянная шкатулка**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

12. Выпишите **грамматическую основу** предложения (Потому что у нас в школе создают музей ко Дню великой Победы.).

Ответ: _____

13. Среди указанных предложений найдите предложение с **обособленными однородными определениями**. Напишите номер этого предложения.

- 1) А зачем нам ваши копии? – с вызывающей агрессией вдруг вклинилась в разговор старшая девочка, и Анна Федотовна подивилась, каким официально-нечеловеческим может стать голос ребёнка
- 2) Не возьмёт, и вы не берите.
- 3) Анне Федотовне очень не понравился этот тон, вызывающий, полный непонятной для неё претензии.
- 4) И пожалуйста, верните мне все документы

Ответ: _____

14. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Но и этот громкий голос пролетел,(1) видимо,(2) мимо сознания Анны Федотовны. Она ждала скрипа задвигаемого ящика,(3) вся была сосредоточена на этом скрипе и,(4) когда наконец он раздался,(5) вздохнула с облегчением: – Ступайте,(6) дети. Я очень устала.

Ответ: _____

9 класс
Вариант №2
Часть 1

Часть 1 включает 9 заданий. К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

1. Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове АНЕКДОТЫ буквой К обозначается звук [г].
- 2) В слове СУДЬБА мягкость согласного [д'] на письме обозначается буквой Ь (мягкий знак).
- 3) В слове ПОДУМАЕШЬ мягкость согласного [ш'] на письме обозначается буквой Ь (мягкий знак).
- 4) В слове ОБЪЯВИТСЯ звуков меньше, чем букв

Ответ: _____

2. В каком **значении** употребляется в предложении **(Но артист сознательно рассчитывает на смех зрителей, хотя подтекст сценки не такой уж веселый....)** слово «**подтекст**».

- 1) события за кулисами
- 2) скрытый смысл
- 3) тон
- 4) декорации

Ответ: _____

3. Укажите пример с **ошибкой** в образовании формы слова.

- 1) в шкафу
- 2) пять полотенец
- 3) шестисот семи человек
- 4) ихние дела

Ответ: _____

4. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Заповедник, который был основан в середине прошлого века, невелик и занимает всего несколько гектаров нетронутого низинного леса.
- 2) Продукты питания человека и состав воздуха, которым он дышит, в значительной мере являются результатом жизнедеятельности растений.
- 3) Летом травы и мхи в лесу существуют в полумраке, который образуется после полного развёртывания листвы деревьев.
- 4) Волжский обрывистый берег и заречные дали вводят в пьесу А.Н. Островского мотив простора и полёта, который неразрывно связан с образом Катерины.

Ответ: _____

5. Укажите предложение, в котором есть **причастие**.

- 1) Несколько лет тому назад в одном из своих поместий жил старинный русский барин Кирилла Петрович Троекуров.
- 2) Посреди дремучего леса, на узкой лужайке, возвышалось земляное укрепление.
- 3) Нескошенные луга так душисты, что с непривычки туманится и тяжелеет голова.
- 4) После обеда Каштанка разлеглась посреди комнаты и ,чувствуя во всем теле приятную истомяу, завиляла хвостом.

Ответ: _____

6. Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- 1)косогор
- 2)косилка
- 3)коснеть
- 4)коснулся

Ответ: _____

7. В каком слове правописание приставки определяется ее значением-«неполнота действия»?

- 1)принтер
- 2)приовражье
- 3)приникший
- 4)приостановиться

Ответ: _____

8. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Язык – это основа национальной памяти () и его надо беречь.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

Ответ: _____

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Почти не отступая (1) от сюжета гоголевской повести (2) и (3) по возможности сохраняя характерный гоголевский язык (4) Н.А. Римский-Корсаков создал либретто оперы «Вечера на хуторе близ Диканьки».

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 2
- 3) 3, 4
- 4) 4

Ответ: _____

Часть 2

Часть 2 включает 5 заданий. Ответы на задания записывайте словами или цифрами.

10. Замените разговорное слово «**послonyaлся**» в предложении (**Я вернулся домой, послonyaлся по комнате, полистал ещё раз свою прочитанную книгу и обнаружил: мне теперь по вечерам совершенно нечем стало заняться...**) стилистически нейтральным синонимом. Напишите это слово.

Ответ: _____

11. Замените словосочетание «**временно закрыта**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание..

Ответ: _____

12. Выпишите **грамматическую основу** предложения (**Не было безнадёжности**).

Ответ: _____

13. Среди данных предложений найдите предложения **с однородными членами**.

1)И я любил то, чего никогда не видел, и это не виданное мною было необыкновенно, прекрасно и удивительно.

2)Я читал книгу, наслаждался ею, точно глотал вкусное мороженое.

3)Закончив читать её, я с надеждой отправился в библиотеку.

4)На дверях висел замок, а за стеклом большого окна, приклеенная с той стороны, белела записка: «Библиотека временно закрыта».

Напишите номера этих предложений.

Ответ: _____

14. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при **вводном слове**.

Может,(1) я хотел подольше задержаться там,(2) на мирной и тихой Волге,(3) представляя героя книжки,(4) моего сверстника,(5) самим собою?

Ответ: _____

Система оценивания административного контрольного среза по русскому языку
ЧАСТЬ 1

За правильный ответ на каждое задание части 1 ставится 1 балл.

Если указаны два и более ответов (в том числе правильный), неверный ответ или ответ отсутствует, ставится 0 баллов.

Вариант №1

№ задания	Ответ
1	2
2	1
3	4
4	2
5	2
6	4
7	3
8	4
9	2

Вариант №2

№ задания	Ответ
1	3
2	2
3	4
4	2
5	3
6	4
7	4
8	3
9	4

ЧАСТЬ 2

За правильный ответ на задания 10-15 ставится 1 балл, за неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Вариант №1

№ задания	Ответ
10	пошептались
11	шкатулка из дерева
12	создают
13	3
14	1,2

Вариант №2

№ задания	Ответ
10	походил, побродил
11	закрыта на время
12	не было
13	1,2
14	1

Шкала перевода набранных баллов в оценку

Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»
Балл	0-6	7-9	10-12	13-14
Процент	0 -40%	41% -60%	61% -87%	88% -100%

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал не более 6 баллов

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 7 и не более 9 баллов. При этом отметка «3» выставляется только в том случае, если учащийся набрал не менее 3 баллов за задания из части 2.

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 10 и не более 12 баллов.

При этом отметка «4» выставляется только в том случае, если учащийся набрал не менее 4 баллов за задания из части 2. Если за задания из части 2 учащийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3».

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 13 из 14 баллов. При этом отметка «5» выставляется только в том случае, если учащийся набрал не менее 5 баллов за задания из части 2. Если за задания из части 2 учащийся набрал менее 5 баллов, выставляется отметка «4», «3» (в зависимости от общего количества набранных баллов).